

● الاربعاء ٤ أغسطس ١٩٨٢ م ● الموافق ١٥ شوال ١٤٠٢ هـ ● السنة الرابعة ● العدد ١٨٠ ● الثمن درهمان ●

جزيرة الطيور
صفحة (٢٧)



● هذا النادي للأصدقاء هواة الرسم . ارسل لوحاتك مرسومة بالألوان أو بالحبر الأسود

● راعي الغنم ● عبدالله راشد علي ● الفجيرة ـ الامارات .

● زكية الذكية ● فاطمة حمود راشد ● مدينة عيسى ـ البحرين .

● مزهرية ←
● أطريياق محمد
● طنجة ـ المغرب .

● مزهرية
● أصيلة علي راشد
● سلطنة عمان .

سؤال جواب

إستجواب

تلقيت خطابا لطيفا من صديقي محمد عثمان بركات ، من العتيبية بمكة المكرمة .

انه ليس خطابا عاديا . انه استجواب !. يتضمن الخطاب ٩ أسئلة ، أجيب عليها بكل صراحة كما تعودت دائما .

س : الاسم الكامل ؟

ج : ماجد عبدالله .

س : العمر ؟

ج : ١٣ سنة .

س : بعد مرور أكثر من ثلاث سنوات على صدور المجلة .. هل تفكر في تطويرها ؟

ج : تطوير المجلة مستمر . ولعل أصدقائي يلاحظون ذلك .

س : ماهي الحكمة التي تؤمن بها ؟

ج : « وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون » .

س : هناك اتهامات موجهة اليك هل تريد سماعها ؟

ج : نعم .

س : بعض الأصدقاء لم تنشر مقالاتهم .

ج : قد يعود السبب الى انه سبق نشرها ، أو أن خطهم غير واضح ، أو أنها ستأخذ دورها في النشر ، أو أنها لم تصلني !

س : لماذا لا تجيب على كل أسئلة الأصدقاء ؟

ج : أنا أجيب على كل سؤال . بعض الأسئلة أكون قد أجبت عليها في عدد سابق . لذلك لا اكرر الاجابة .

س : يقولون أنك سميت كسلان جدا بهذا الاسم ؟

ج : أبوه هو الذي سماه هكذا .

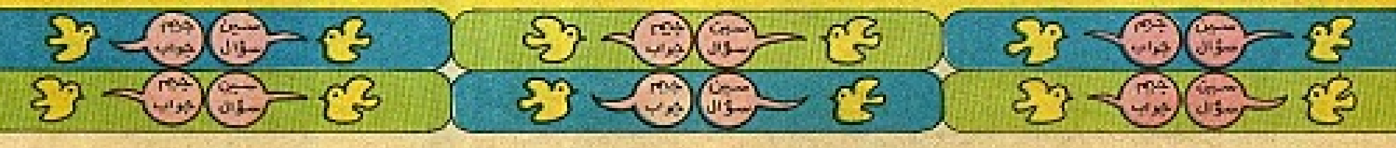
س : لديك ٤ باقات ورد لمن تهديها ؟

ج : أصورها وأطبع من الصور ٨٥ ألف نسخة ، وأوزعها على جميع أصدقائي في الوطن العربي .

انتهت الأسئلة والأجوبة .. وأرجو أن تكون اجاباتي واضحة ..

مع محبتي .

ماجد





بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقي ماجد كل اسبوع بأصدقائه .. يرد على اسئلتهم واستفساراتهم.

الكلمة المفقودة

● مسابقة الكلمة المفقودة رغم أنها مسلية .. ولكنها متعبة للعينين .. وأرجو أخذ رأى الأصدقاء فى ذلك .

نسرين عبدالله
العين - الامارات

●● انتظر رأى الأصدقاء .

الديمقراطيـــة

● هل الديمقراطية من الاسلام ؟

عادل امين عبدالرحيم
المنامه - البحرين

●● نعم .. لقوله تعالى .. « وشاورهم فى الأمر » .
وقال أيضا .. « وأمرهم شورى بينهم » .

بطاقات زائدة

● لدى البطاقات ٧ و ١٠ و ١٢ و ١٥ و ١٩ و ٢١ و ٢٢ و ٢٣ و ٢٤ و ٢٥ و ٢٦ و ٢٧ و ٢٨ و ٣١ و ٣٢ و ٣٣ و ٣٤ .. وهى زائدة عن حاجتى .. ومستعد لاهداء بطاقة أو أكثر لأى صديق بدون مقابل .

ناصر سعيد ناصر
منطقة الباطنه - ولاية صحم
فرع بريد صحم - ديل ال بريك

●● بدون تعليق .

ماجد .. فى السودان

● بعض المكتبات تبيع مجلة (ماجد) بثلاثين قرشا وأحيانا بأربعين أو خمسين قرشا . ما هو السعر المحدد للمجلة .

محمد أحمد النعمان
الخرطـــوم

●● السعر المحدد للمجلة هو ٢٥ قرشا .

موزه .. ورشود

● لماذا لا يصبح لموزه أخ أو أخت ؟

فتنه عبدالعزيز
الكويت

●● هل نسيت رشود ؟

ردود سريعة

● شريف كمال - اسكندرية - مصر :
- لا يجوز .
● ياسر جندى - الجيزة - مصر :
- أين الصورة ؟
● عبدالناصر حاتم - المدينة المنورة :
- ارسل صورتك وعنوانك .
● وليد خالد - الصفاة - الكويت :
- النكتة لا تصلح .
● ميخائيل يوسف - أسيوط - مصر :
- اعتذر عن تلبية طلبك .
● شيخة النعيمى - الدوحة - قطر :
- أين الصورة ؟
● طلال حميد - مسقط - سلطنة عمان :
- أرحب بك صديقا .
● ميران حسام الدين - القاهرة :
- أنا .
● يوسف عمران - الشارقة - الامارات :
- أرحب بك .
● محمد عيسى - جده - السعودية :
- أهلا بك .
● سكوزى نجيب - المغرب :
- النكت غير صالحة .
● غسان سلامه ، مراد محمود ، كريم محجوب ، هادى قصيعه - تونس :
- أرحب بكم جميعا .
● عبدالعزيز سعود - الكويت :
- أرحب بك مندوبا .
● كوثر حلومة - مكة المكرمة :
- نفذنا اقتراحك .
● ياسر مقبل - جده - السعودية :
- أشكرك على اهتمامك .
● ريم عبدالحليم - الأحمدى - الكويت :
- أين الصورة ؟
● محمد صالح - العين - الامارات :
- أشكرك .
● محمد خلفان - روى - سلطنة عمان :
- سعدت برسالتك .
● محمود حبيب - الأحمدى - الكويت :
- أهلا بك .
● حنان حسن - المنامه - البحرين :
- لا شكر على واجب .
● ياسر نوفل - الخبر - السعودية :
- ارسل بياناتك مع صورة .
● منى عفيفى - القاهرة :
- شكرا على اعجابك .
● عامر عبدالرحمن - الزرقاء - الأردن :
- اهلا بك .
● سناء أقبيب - تطوان - المغرب :
- شكرا على رسالتك .
● عباس سلمان - المحرق - البحرين :
- سعدت لرسالتك .
● حمود يحيى - أبها - السعودية :
- اسف لما حدث .
● عويدا جبر ، سعاد فهد ، مطره جبر ، ناديا فهد - الصليبخات - الكويت :
- أرحب بكن جميعا .
● حسن عبدالله - جيزان - السعودية :
- سأحقق طلبك .
● هنادى عبدالله - المنامة - البحرين :
- أتمنى لك النجاح .
● حسن على - الصفاة - الكويت :
- وصلتنى رسالتك وشكرا .

الرحلة السرية

سيناريو: عبد الوهاب مطاوع

رسوم: محمد حاكم

لقد تم إعداد كل شئ للرحلة يامولاى.. هل تأذن بالتحرك؟

هل تم كل شئ حقاً؟















أعلم ذلك.. لكنكم لابد أن تتعبوا لكى تتعلموا الأشياء المفيدة









فى بروسيا

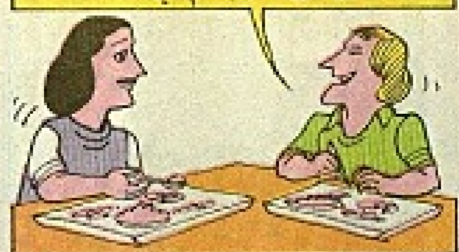




إنك قوى البنية أيها الشاب .. سأزيد أجرك اليوم قليلاً
شكرًا ياسيدى


هل رأيتم هذه البواخر الضخمة؟ أريد لبلادى أسطولاً من هذه البواخر الكبيرة


ترى كيف صنعوا هذه الآلة الضخمة ؟


هيه .. أنت أيها الغريب لماذا يسير خلفك دائمًا زملاؤك هؤلاء. هل أنت زعيمهم ؟
لا ياسيدى لكنهم أصدقاء من قديم الزمان


علينا أن نغادر هذا المصنع قبل أن يتكشف أمرنا .. !


إنى أشك فى هذا الغريب ! إن مظهره ليس مظهر عامل أجير !!
لا بد من إبلاغ الشرطة عنه !


فى مصنعنا غريب .. أشك فى أنه جاسوس
جاسوس ؟ هيا بنا إليه !!


أين الغريب الذى كان هنا ؟
لقد رحل منذ لحظات مع زملائه


إلى أين ذهبوا
ربما ذهبوا إلى مسكنهم بالقرب من هنا


هل يسكن عندك غرباء يعملون بالمصنع المجاور ؟
نعم لكنهم رحلوا جميعًا فى هذا الاتجاه !!


لن ينجو منى
هذا الجاسوس!


إجروا .. إجروا .. لقد شاهدت الشرطى
يتحدث مع صاحبة البيت .


إركبوا العربات
بسرعة .. هيا


إلى أين نتجه؟!
إلى فرنسا


آه لو علم ملك بروسيا إننى
كنت أعمل فى أحد مصانع
الذخيرة فى بلاده !!!


فى فرنسا
علينا أن نلتزم الحذر
لكى لا يشك فينا أحد!
سمعًا
وطاعة


أنا ماهر فى التجارة
وأريد عملاً فى المصنع
سأجربك أولاً
أيها الغريب


ما رأيك فى هذه القطعة ؟
رائعة .. سأعطيك
عشرة فرنكات
فى اليوم أيها
الشاب


إلى أين تذهب أيها الغريب؟
أريد أن
أشاهد
متاحف
فرنسا



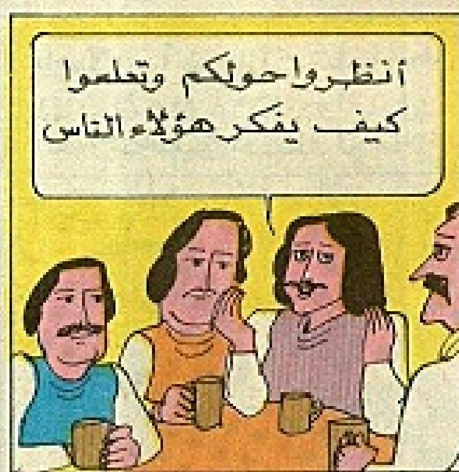
يالروعة هذه الرسوم الجميلة!



لماذا لم يبدع الفنانون فى بلادى مثل هذه اللوحات الرائعة.



ماذا تقول لنفسك أيها الغريب؟
لا شىء .. لا شىء!!



أنظروا حولكم وتعلموا كيف يفكر هؤلاء الناس



لقد مضت علينا شهور خارج بلادنا.. ألم يحن موعد العودة بعد؟
لا.. بل سنتجه إلى بريطانيا لأرى برلمانها



فى بريطانيا
إنى أعترض على هذا القرار
وأنا أؤيد هذا القرار



هكذا إذن تحكم بريطانيا



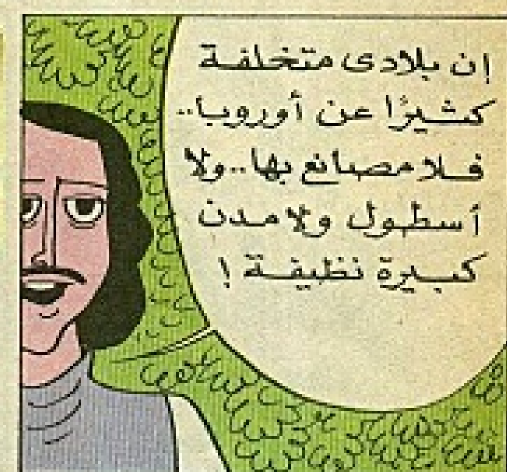
لقد مضى علينا فى هذه الرحلة أكثر من عام!



رأينا الكثير وتعلمنا الكثير
وعمل القيصر خلالها نجاراً وعاملاً فى الميناء وفى المصانع

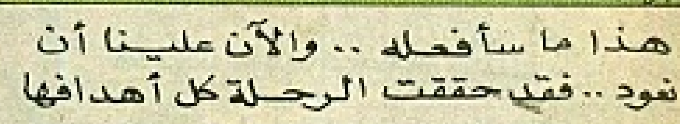




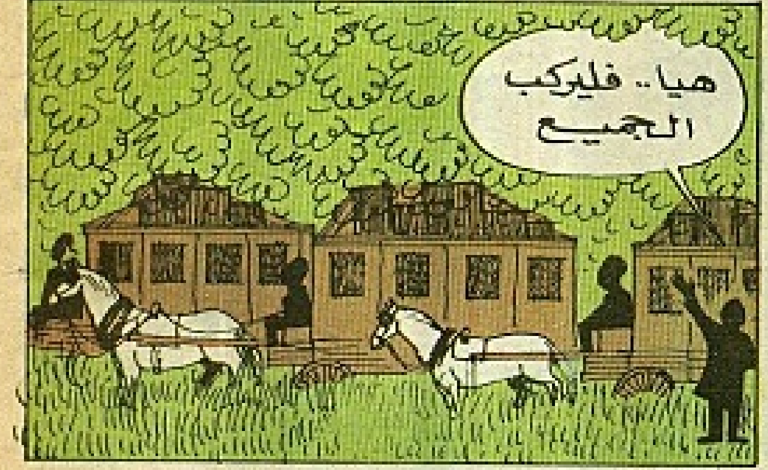




إذا نفذت خطوات الإصلاح الذى تريده.. سيخلد إسمك فى التاريخ وستصبح بحق بطرس الأكبر الذى نقل حضارة أوروبا إلى بلاده المتخلفة!





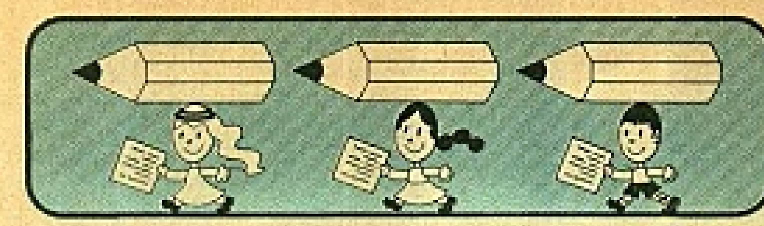






تمت

بأقلام الأصدقاء



على هذه الصفحة والصفحات السبع التالية .. يلتقي كل اسبوع اصدقاء ماجد .. هواة الصحافة والشعر والقصة القصيرة والفكاهات والتعارف

ابن الحلاق



أراد الحلاق أن يعلم ابنه مهنة الحلاقة .. فطلب منه أن يحلق لأول زبون يدخل الدكان .. وبعد قليل دخل رجل وجلس على المقعد .. وتقدم الابن لأول مرة ليحلق للرجل .. ولكنه أخطأ فى امساك الموس وجرح الرجل .. فانهال الحلاق عليه ضربا .. وأخذ يشتمه ويلعنه .. وعلمه كيف يمسك الموس .. ثم بدأ الابن فى الحلاقة مرة أخرى.. ولكنه للمرة الثانية جرح الرجل .. وأخذ يصرخ .. فجاء الأب وضرب الابن ولعنه وشتمه .. وعلمه كيف يحلق للزبون .. ثم تركه .. ومرة ثالثة جرح الابن الزبون .. وصرخ الرجل .. وجاء الأب على صوت الصراخ وضرب ابنه ضربا مبرحا .. وعلمه كيف يكون رقيقا مع الزبائن .. ولكن الابن فى هذه المرة قطع اذن الزبون .. فراه الأب .. فقال لابنه بسرعة وبصوت منخفض !

ـ ارمها بسرعة قبل أن يراها الزبون ..!

عبد صالح سعيد
الزرقاء ـ الأردن

قصة مثل

● انك لا تجنى من الشوك العنب :

يضرب لمن يريد أن يحول الشيء عن أصله .. أو يخرجه عن طبيعته .. فالظالم لا تنتظر منه عدلا .. والعدو لا تنتظر منه خيرا ..

● الدهر يومان .. يوم لك .. ويوم عليك ..

يضرب للدلالة على تقلب الدهر .. وعدم ثباته على حال .. فقد يصبح الانسان فقيرا ويمسى غنيا .. وقد ينتصر فى معركة .. ويهزم فى اخرى .

● من شب على شيء شاب عليه :

اذا تعود اى انسان على شيء من صغره .. فسيبقى هذا الشيء مغروسا فى نفسه .. ولا يغيره طول حياته .

● رب أخ لك لم تلده أمك :

يضرب للدلالة على أن الصديق المخلص قد يكون أكثر نفعا من الأهل والاقارب .

الهام فائز
الشارقة ـ الامارات

أوسع مافى الدنيا

سأل حكيم تلاميذه :

ـ ماهو أوسع شيء فى الدنيا ؟

قال تلميذ :

ـ المحيطات ..

وقال أخر :

ـ الانهار والبحار.

فقال لهم الحكيم :

ـ اوسع مافى الدنيا هو صدر الانسان .. اذ يسع قلبه ..!

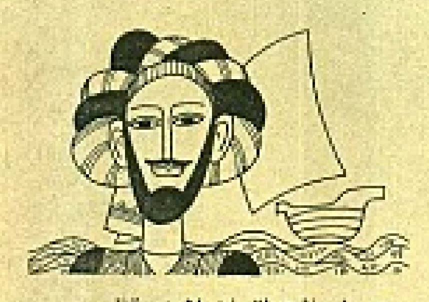
احمد حسن منسى
الدوحة ـ قطر

حكمة

كن على حذر من الكريم اذا أهنته ..
ومن الأحمق اذا مازحته ..
ومن العاقل اذا اغضبته ..
ومن الفاجر اذا عاشرته ..

مغربى محمد عيسى
الأقصر ـ مصر

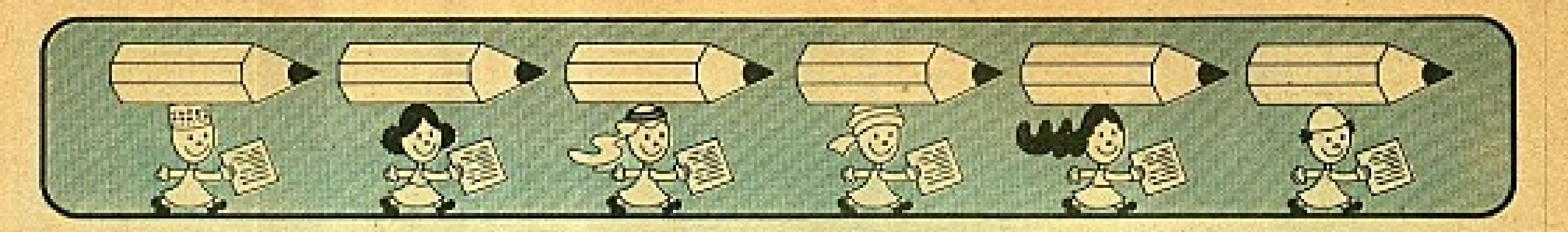
نصائح لقمان



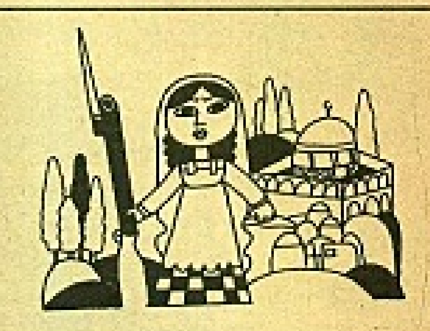
من نصائح لقمان لابنه قال :

« ان الدنيا بحر عريض قد هلك فيه الاولون والآخرون .. فان استطعت فاجعل سفينتك تقوى الله .. وعدتك التوكل على الله .. وزادك العمل الصالح .. فان نجوت فبرحمة الله .. وان هلكت فبذنوبك ..»

رقية محمد غلوم
النقرة ـ الكويت



فلسطين



هذه فلسطين الأبية
زرع الزيتون فى أرضها
ونما فوق أرضها القدسية
قبل بدء البشرية
وهى فى بال المواويل الشجية
عربية ..
لقد بنيت بالعيون السود
ورفعت بقوة الزنود
وضخ الكبود
فهى جنة الاحرار
ونار على الاشرار

أروى قليبو
الزرقاء ـ الاردن

أمثال الشعوب

● الاحمق من يرفع حجرا فقط ليرميه على قدميه .

(مثل صينى)

● ان الله يمنح لكل طائر طعاما .. ولكنه لا يلقيه فى عشه ..

(مثل دانماركى)

● ان الذى يشترى ماليس فى حاجة اليه .. يسرق نفسه .

(مثل سويدى)

● اذا خدعتنى أول مرة .. فأنت الملوم.. فاذا خدعتنى مرة ثانية فأنا الملوم .

(مثل أمريكى)

عبده صالح
أبوظبى ـ الامارات

تعريفات

● الرجل المهذب .. هو الذى يصغى باهتمام الى الاشياء التى يعرفها من فم من يجهلها.

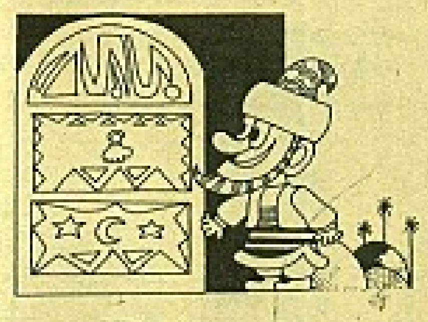
● الجرىء ... هو الذى لا يحجم عن معالجة الامور غير العادية.. ولا يتردد فى المشاركة فى المشروعات الجديدة.. ولا يقعده الخوف عن الدخول فى مغامرة.

● المتردد .. هو الذى يقضى حياته نهبا للخوف والوساوس والوهم.. ولا يقدم على معالجة الامور غير المألوفة.

● التابع .. هو من ينتظر مساعدة الاخرين ليفكروا له فى شئونه الخاصة.

طارق الخطيب
جدة ـ السعودية

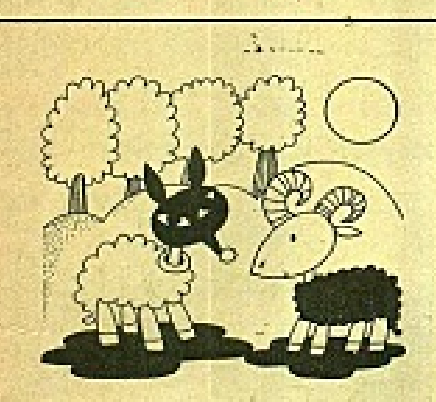
مسمار جحا



كان لجحا منزل أراد أن يبيعه .. فدق فى جدرانه مسمارا .. وعند البيع اشترط على المشترى أن يأتى كل يوم لرؤية المسمار .. فهو عزيز لديه .. فوافق المشترى .. وكان جحا يأتى الى المنزل وقت الافطار والغداء والعشاء .. وكان صاحب المنزل الجديد يستضيف جحا ليأكل معه .. حتى ضاق به .. فترك المنزل وهرب ..!

فتحى على أحمد
أسوان ـ مصر

خبث الذئاب



كان هناك ذئبان .. الأول كبير والثانى صغير .. فكر الذئبان فى خطة لاختطاف خروف ليأكلاه معا .. الذئب الأكبر تنكر فى زى خروف .. واندس بين القطيع .. ثم فعل الذئب الصغير مثله .. واندس وسط الخراف .. وبينما كان الذئب الأكبر يتجول بين الخراف .. اختطف خروفا صغيرا وجرى به بين الأشجار .. وهم أن يأكله .. ولكنه اكتشف أن هذا الخروف ليس سوى الذئب الصغير ..

عبدالباسط محمد
رأس الخيمة ـ الامارات

صفاقس

مدينة صفاقس احدى المدن التونسية الهامة .. وعاصمة الجنوب التونسى .. وهى مدينة ساحلية تطل على البحر الأبيض المتوسط .. اشتهرت بانتاجها للزيتون واللوز .. عاشت مدينة صفاقس أحداثا بارزة .. وقاومت الاستعمار ببسالة .. وقد بنى الأغالبة أسوارا لا تزال قائمة الى يومنا هذا .. ويبلغ عدد سكانها ٢٧٠ ألف نسمة .. وتعتبر من المدن الكبرى .. بها ميناء كبير مجهز بأحدث المعدات .. كما يوجد بها سوق مركزى .

أسماء بن عثمان
صفاقس ـ تونس

أصدقاء ماجد



● محمد علي جمال
الشارقة (الامارات).

● بخاري عثمان
فاس (المغرب).

● عبدالحميد محمد
الحديدة (اليمن).

● خليفة راشد عبيد
الفجيرة (الامارات).

● وائل محمد السيد
الرياض (السعودية).

● صالح عتيق جبران
صنعاء (اليمن).

● عيسى محمد احمد
الخور (قطر).

● فيروز محمد الانصاري
دبي (الامارات).

● حنان ابراهيم مضوى
الخرطوم (السودان).

● مهدي الطاهر
الدوحة (قطر).

● ابراهيم خلف الكفري
ابوظبي (الامارات).

● حميد سليمان خلفان
روي (سلطنة عمان).

● نضال علي احمد
المعامير (البحرين).

● امير خليل فرج
السالمية (الكويت).

● حامد محمد عبدالله
العين (الامارات).

● نزهة عبدالامير حميد
المنامة (البحرين).

● عماد جمال امين
النقرة (الكويت).

● عادل احمد عبيد
الفجيرة (الامارات).

● شاذلي داود بلال
ابوظبي (الامارات).

● محمد سالم طيب
جده (السعودية).

● محمد احمد الجربي
الدقهلية (مصر).

● احمد عبدالله اسماعيل
الشارقة (الامارات).

● منى عبدالوهاب
الخرطوم (السودان).

● احمد عزيز احمد
القاهرة (مصر).

● محمد الشريف
الشارني - (تونس).

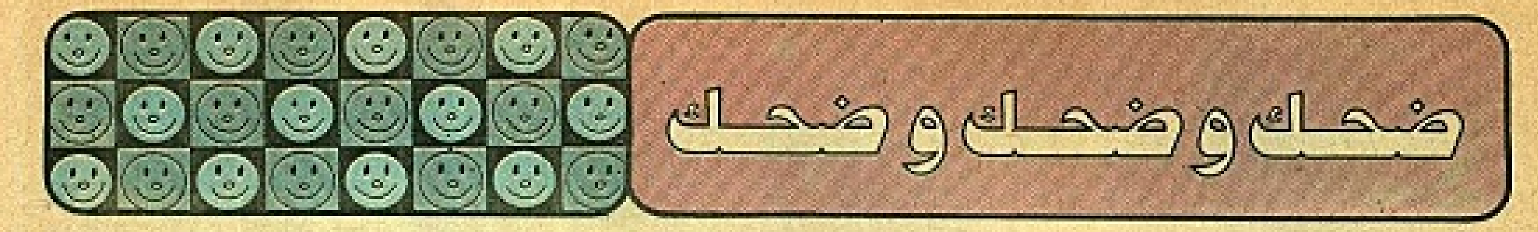
● احمد راشد حميد
عجمان (الامارات).

● احمد علي المغيني
(سلطنة عمان).

● قيس هنون
بنزرت (تونس).

● نورا كمال حسين
العين (الامارات).

● حمده محمد عبدالله
عجمان (الامارات).



الخروف



نذر رجل امام صديق له ان يذبح خروفا اذا نجح ابنه فى امتحان نهاية العام .. وبعد فترة قابله صديقه .. فسأله :

ـ ما هى النتيجة ؟

قال الرجل :

ـ نجح الخروف ..!

خالد فاروق امام
ابوظبى ـ الامارات .

نصف الوقت

قال الاستاذ للتلميذ :

ـ خذ هذا الكتاب .. فهو يساعدك فى اداء واجباتك .. ويوفر لك نصف الوقت .

ـ اذن اعطنى كتابين !!

احمد حسن منسى
الدوحة ـ قطر .

الحل ..!!

قال الطفل لأمه :

ـ لماذا الدروس الخصوصية يا أمى .ما تدفعونه من اجل الدروس الخصوصية استأجروا به من يؤدى الامتحان بدلا منى !!

احمد منسى
اسكندرية ـ مصر .

القطار ..!

تقدم شاب لوظيفة عامل تحويلة فى محطة السكة الحديد .. وجرى امتحانه .. ودار الحوار التالى بينه وبين الممتحن :

ـ ماذا تفعل اذا وجدت قطارين اتيين من اتجاهين مختلفين على نفس الخط ؟

ـ احول احد القطارين على خط آخر .

ـ وماذا تفعل اذا لم تعمل التحويله الكهربائية ؟

ـ احول الخط بيدى .

ـ واذا عجزت ؟

ـ اضىء الضوء الاحمر حتى يتوقف القطاران .

ـ واذا كانت الكهرباء مقطوعة ؟

ـ ارفع العلم الاحمر .

ـ واذا لم تجد العلم الأحمر ؟

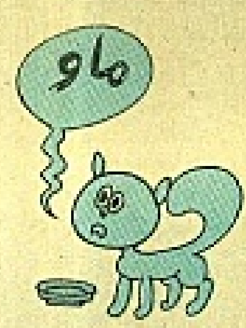
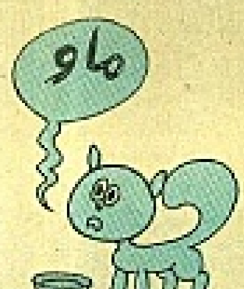
ـ اذهب وانادى أختى .

ـ وماذا ستفعل أختك ؟

ـ لا شيء .. ولكنها تحب كثيرا ان تتفرج على حوادث القطارات ..!

ليلى عبدالرحمن الجابر
الدوحة ـ قطر .

القطة ..!

سأل المدرس التلميذ :

ـ لماذا يعتبر لبن الأم افضل للطفل ؟

فاجاب التلميذ :

ـ لأن القطة لا تستطيع الوصول اليه !!

حنان محمد احمد
ابها ـ السعودية .

بسرعة

غنى مطرب اغنية قديمة .. فخرج من فمه غبار ..!!

حليمة حسن عبيد
الشارقة ـ الامارات .

المستشفى !!

جلس احد الكذابين يروى كيف هاجمته جميع الامراض وارغمته على دخول جميع مستشفيات المدينة بغير استثناء .. فقال له احدهم :

ـ هناك مستشفى اراهنك على انك لم تدخله .

فسأله الكاذب :

ـ ما هو ؟

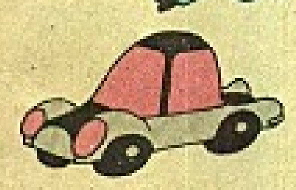
ـ مستشفى الولادة .

ـ خسرت الرهان يا عزيزى .. لأنى ولدت فيها ..!

عبد المنعم حسن عبيد
ام درمان ـ السودان .

البخيل





دخل ابن احد البخلاء على ابيه مسرورا وقال له :

ـ ابى لقد فاتنى القطار فركضت وراء الأتوبيس ووفرت ليرة ونصف .

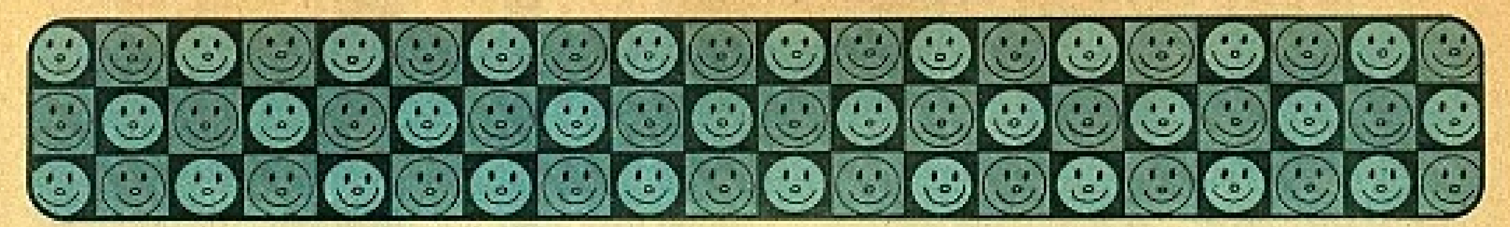
فأتبه والده وقال له :

ـ يا غبى .. لو ركضت خلف التاكسى لوفرت ٥ ليرات ..!!

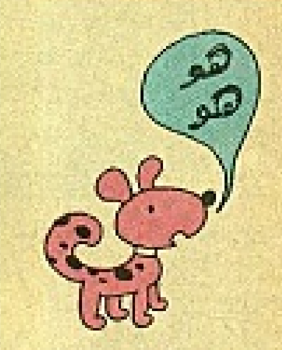
يوسف زهير الحسين
الفحاحيل ـ الكويت .



فكرة : هيفاء سالم عيسى ـ ابوظبى ـ الامارات .



الكلب ..!



قال الطفل لصديقه :

- نحن فقراء لا نملك كلبا لحراسة المنزل .
- واذا سمعتم صوتا غريبا فى الليل ؟
- اقوم انا بالنباح ..!

امنة ياسين طه
الفروانية - الكويت .

سؤال .. وجواب

أثناء عقد القران - قال القاضى للعروس :

- هل أنت راضية ؟

فقالت :

- لا .. أنا منيرة .

قال القاضى :

- أقصد هل أنت قابلة ؟

قالت :

- لا .. أنا ممرضة ..!

مهتاب جوانمردي
سوسة - تونس

الآلة العجيبة ..!

ذهب شاب أمريكى لقضاء عطلته فى مزرعة فرنسية .. فقال لابن أحد المزارعين :

- كل شيء عندكم بدائى .. أما عندنا فكل شيء متقدم .

فقال ابن المزارع :

- هل تعلم أن لدينا آلة عجيبة .. نضع فيها البرسيم من ناحية .. فنأخذ اللبن من الناحية الثانية ؟
- ما اسم هذه الآلة ؟
- البقرة ..!

وفاء محمود السيد
الشارقة - الامارات

المسدس ..!

قال الرجل لصديقه :

- كنت أقود سيارتى فى مكان بعيد عندما هاجمنى بعض اللصوص .. وأخذوا منى كل ما أملك .. حتى السيارة أخذوها ..
- ولكنك كنت تحمل مسدسا ؟
- نعم .. ولكن الحمد لله أنهم لم يجدوه ..!

فيصل على
روى - سلطنة عمان

الأجازة

مر رجل بأحد المنازل .. فوجد طفلا يبكى .. فسأله :

- لماذا تبكى ياولدي ؟
- لأن كل الأولاد فى أجازة الا أنا .
- ولماذا ؟
- لأنى لم أدخل المدرسة ..!

مجدى عثمان مختار
الخرطوم - السودان

تو = اثنان

رجل اسمه حسنين ضرب رجلا انجليزيا .. فذهب الانجليزى الى الشرطة ليشكوه .. فقال للضابط :

- تو حسن ضربنى ..!!

محمد على الكميتى
عجمان - الامارات



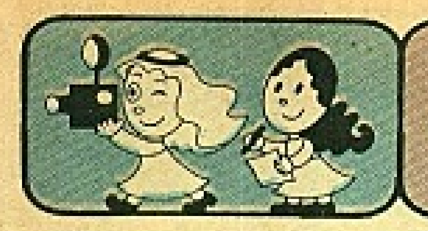
فكرة : المهرزى نبيل - القصر الكبير - المغرب .



فكرة : عباد ياسين طه - الفروانية - الكويت .



فكرة : محمد صالح سعيد - الزرقاء - الاردن .



مندوبو ماجد فى كل مكان

ناد للصداقة فى الكويت



● صلاح محمد



● احمد عبدالله



● جليل محمد



● الكويت ـ مندوب ماجد ـ

كونت مجموعة من اصدقاء ماجد في الكويت ناديا للصداقة . قام اعضاء النادى برحلة الى (البر) لتوثيق العلاقات بينهم. يرأس النادى أحمد عبدالله . ويعاونه جليل محمد (سكرتيرا) وصلاح محمد صالح (للتخطيط).عنوان رئيس النادى هو الفروانية ـ الشارع الرئيسى ـ عمارة المسيلم ـ شركة لوكر.

الراحة .. بعد العمل

الاستاذ / محمد سالم مرشد

● جدة ـ سعيد سالم :

التقيت بمدير المدرسة السعودية الابتدائية وأجريت معه هذا اللقاء :

● الاسم ؟

ـ محمد سالم مرشد العوفى .

● كم عدد سنوات الخدمة فى التربية والتعليم ؟

ـ ٢٨ سنة تقريبا .

● ما هى نصيحتك للطلاب ؟

ـ أقول لأبنائى أن العلم لا يمكن تحصيله الا بالجد والاجتهاد والمثابرة .. بالسهر والتعب . وكما قال الشاعر :

لاتحسب المجد تمرا أنت آكله

لن تبلغ المجد حتى تلعق الصبر

● ما هى نصيحتك لنا خلال الأجازة الصيفية ؟

● أن يحرص الأولاد والبنات على نيل قسط من الراحة بعد عام دراسى طويل بذلوا فيه جهدا كبيرا فى السهر والمذاكرة والتحصيل . وطبعا هذا لا يمنع من ممارسة الأنشطة الرياضية والرحلات الترفيهية . ولكن أهم من كل ذلك أن يحرص الطالب على القراءة أثناء العطلة .. قراءة الكتب الادبية والدينية وكذلك الصحف اليومية .

النشاطات المدرسية

● سلطنة عمان : فتيلة خلفان سالم

التقيت بناظرة مدرسة الضياء الاعدادية وأجريت معها هذا اللقاء :

● الاسم ؟

ـ تاج محمد حمزة العصفورى (ليسانس اداب)

● كم عدد تلميذات المدرسة ؟

ـ ٣٧٩ طالبة .

● ما هى النشاطات المدرسية التى تمارسها الطالبات هنا ؟

ـ الصحافة المدرسية والاذاعة والمرشدات . اضافة الى الرحلات وزيارة بعض المناطق الهامة .

أكاذيب اليهود

● الطائف ـ السعودية : احمد رفيق سليم ـ

قام الاستاذ محمد قطب بالقاء محاضرة فى معهد الطائف العلمى . كان موضوع المحاضرة « اليهود عبر التاريخ » وضح فيها مزاعمهم واكاذيبهم قديما وحديثا .

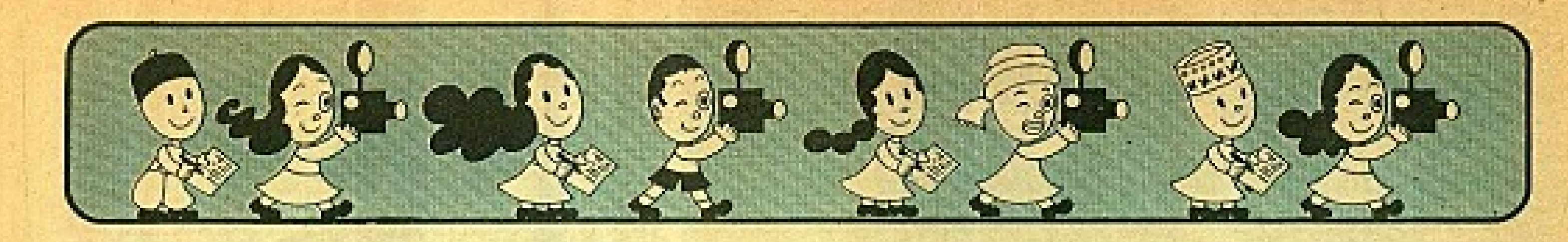
عاصمة الجنوب



● تونس ـ جعفر العيارى

هذه الصورة لمنطقة (توزر) وهى عاصمة الجنوب التونسى . انها منطقة زراعية تزخر بالفواكه . أهم منتجاتها فاكهة تسمى (الدقلة).

مندوبو ماجد فى كل مكان مندوبو ماجد فى كل مكان مندوبو ماجد فى كل مكان



هل انت حريص على وجبة الافطار ؟

● دكتور / وديع

● الخرطوم - نور الدائم محمود :

التقيت مع طبيب الصحة المدرسية وأجريت معه هذا اللقاء السريع .. يقول أن أهم الأمراض التى تصيب الأطفال وخاصة فى الريف الملاريا والبلهارسيا .

● سألته عن نصيحته لأصدقاء ماجد فقال : لابد من الاهتمام بوجبة الافطار . يجب أن يأخذ كل طالب معه (سندوتش) من البيت كي يضمن أنه نظيف غير ملوث.كما أوصى بضرورة الراحة بعد الغداء ، والحرص على نظافة الشعر والبدن والملابس ومزاولة الرياضة ، ومن الأشياء الهامة أيضا ، ضرورة المذاكرة في ضوء جيد على ان يكون مصدر الضوء في الناحية الشمال . بقى أن نعرف ان طبيب الوحدة اسمه الدكتور وديع ، عمره ٣٢ سنة ، درس الطب في رومانيا.

قصص الصحابة .. بطولات حقيقية

● ابوظبي - سليم خالد :

التقيت بالمشرف الاجتماعي بمدرسة الرشيد واجريت معه هذا اللقاء :

● الاسم ؟ ـ حمدان محمد عبد العزيز .

● العمر ؟ ـ ٢٧ سنة

● ما هي نصيحتك لقراء ماجد ؟

ـ التمسك بتعاليم الاسلام العظيم ، ولا داعي لترك عظمة ديننا وتقليد غيرنا دون وعي أو دراية .. ففي الاسلام اجابة لكل سؤال ، وحل لكل (اشكال) ، فاذا اردت مثلا ان تقرأ حكايات بطولية فاقرأ قصص الصحابة وغزوات الرسول ، انها بطولات حقيقية ، اقرأ القرآن واعرف المعنى .. اقرأ سبب نزول الآيات .. فلكل آية قصة جميلة .

القائمة ٢٦ بأسماء المندوبين لسنة ١٩٨٢

● دولة الامارات العربية المتحدة

● أبوظبي :

ايهاب يوسف محمد (ثانوية ابوظبي)
انور علي عبدالله (حمزة بن عبدالمطلب)

● العين :

مطر عبيد نجيب (زايد الأول)
حلوة علي محمود (مكة الأبتدائية)

● دبي :

عفراء سلطان عبدالله (الوصل الابتدائية)
موزة عبدالله المزاحمي (خولة بنت الأزور)

● الشارقة :

ماجد علي احمد (حلوان الاعدادية)
هدى علي سلمان (باحشة البادية)

● عجمان :

فوزية محمد خليفة (ثانوية عجمان)

● الأردن :

نادية جودت العلمي (الاقصى الاعدادية)

● سوريا :

منذر حمدي جاموس (ثانوية داعل بدرعا)

● المغرب :

أمجوط محمد (الاعدادية المركزية بتطوان)
فاضلي لمياي (سيدي محمد بفاس)

● الكويت :

طارق أحمد حسن (ابوتمام المتوسطة)
طارق عيد جمعة (ابوتمام المتوسطة)
علي عيسى باش (القادسية المتوسطة)
فيصل نوري عبدالرازق (ابن العميد المتوسطة)
مؤيد موسى سعد (بيان)
حمود سالم الكلباني (الصليبيخات المتوسطة)
رنا محمد غازي (فجر الصباح الاهلية بالنقرة)

● تونس :

رياض الفرفوري (الهادي شاكر بصفاقس)
فاقر الزبيدي (عثمان الشطي بماكن)

● السودان :

محمد سليمان بخيت (الخرطوم جنوب ٢)
عبدالمنعم محمد الحسن (ابوسرور المتوسطة)
أحمد خالد عبدالرحمن (الخرطوم جنوب ١)
نورالجليل محمد خليل (القوز ٢ الابتدائية)

● البحرين :

حسن تراب حسن (عالي)
طارق بركات عبدالله (خالد بن الوليد)

● قطر :

شريف نصر الدين محمد (الدوحة)
موسى خالد موسى (صلاح الدين الايوبي)

● مصر :

نبيل جودة محمود (بدر الاعدادية بالجيزة)
احمد عبدالمعطي أحمد (الجمعية الخيرية)

● السعودية :

خالد ثابت سلطان (الطائف)
محمد منصور محمد (متوسطة ابي عريش)
عبدالله عمر محمد (الرازي المتوسطة بجدة)
عبدالله حسن عبده (ابن ماجد المتوسطة)
ايمن محمد طاهر (الفلاح المتوسطة بجدة)
نبيه محمد عبدالله (النموذجية بالثقبة)
عبدالله ابراهيم القوزان (متوسطة ابن قدامة)

● سلطنة عمان :

يوسف عبدالرحمن الكندي (روي الاعدادية)
اسحاق سالم حمود (مركز التدريب بمطرح)
خميس عامر البطاش (سعيد بن سلطان)
علي فهد علي (البريمي)

● اليمن :

خالد احمد عمر (الشعب الاعدادية بصنعاء)
صادق حمود الدغيش (بغداد بصنعاء)

الأربعاء القادم القائمة (٢٧)

مندوبو ماجد فى كل مكان مندوبو ماجد فى كل مكان مندوبو ماجد فى كل مكان

هـواة التعـارف





الاسم : غدير عبدالله مصبح
السن : ١٥ سنه
المدرسة : عزان بن قيس الثانوية
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : سلطنة عمان - البريمي ص.ب : ١٦١٧٢



الاسم : فواز عتيق نافع الحربي
السن : ١٣ سنه
المدرسة : السقاف الابتدائية
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : السعودية - المدينة المنورة ص.ب : ٢٧٤٦



الاسم : نعيمه بوشيخي
السن : ١٣ سنه
المدرسة : اعدادية حسان الفطواكي
الهواية : المراسلة والقراءة
العنوان : المغرب - الناظور. شارع سكتورفار ١٣/١٨



الاسم : رشاد علي عبده
السن : ١٣ سنه
المدرسة : دار القران
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : اليمن - تعز - ص.ب ٥٥٧٦

الاسم : سامي بن مريم
السن : ١٤ سنه
المدرسة : المعهد الفني ببنزرت
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان :تونس-بنزرت-٢نهج اريس شقة رقم (٨)



الاسم : عبدالله جاسم القلاف
السن : ١٥ سنه
المدرسة : سماهيج الاعدادية
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : البحرين - قلالي - منزل رقم ٥٩٦ ممر رقم ٥٢١٦ مجمع رقم ٢٥٢



الاسم : سعيد محمد الظاهري
السن : ١١ سنة .
المدرسة : عمرو بن العاص.
الهواية : المراسلة وكرة القدم .
العنوان : الامارات - العين - ص.ب ١٠٥٥



الاسم : ياسر محمد عبد العزيز
السن : ١١ سنه
المدرسة : كليوباترا الابتدائية
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : مصر - الاسكندرية - ١١٢ شارع عزيز فهمي - سيدى جابر



الاسم : ناصر يوسف السليطي
السن : ١٤ سنه
المدرسة : علي بن ابى طالب
الهواية : المراسلة والسباحة
العنوان : قطر - الدوحة - ص.ب ١٠٩٥





الاسم : ياسر حسن بوجاس
السن : ١١ سنه
المدرسة : سيف الدولة المتوسطة بنين
الهواية : المراسلة والقراءة
العنوان : الكويت - النقرة - شارع ابن رشد ق (١) ش (٦٣) قرب بقالة الوطنية للعائلات



الاسم : محمد عبد المنعم خليل
السن : ١١ سنه
المدرسة : المعيريض الابتدائيه
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : الامارات - رأس الخيمة - الشرطة العسكرية ص.ب : ١٦٥



الاسم : ابعيجي محمد احمد
السن : ١٥ سنه
الهواية : المراسلة والموسيقى
العنوان : الجزائر - ولاية بسكرة - سيدي خالد - شارع العين الخضراء رقم المنزل ١٦٠



الاسم : عائشة محمد الامين
السن : ١٣ سنه
المدرسة: حلة كوكو الابتدائية
الهواية : المراسلة والقراءة
العنوان : السودان - الخرطوم بحرى - شركة العطايا اخوان المحدودة ص.ب : ٥١١٩ .



الاسم : محمد اسماعيل عبدالله
السن : ١٥ سنه
المدرسة : حلوان الاعدادية للبنين
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : الامارات - الشارقة - ص.ب : ٢١٨ بواسطة الأخ / جاسم اسماعيل عبدالله المرقاب .



الاسم : عفشين نظام حسين
السن : ١٤ سنه
الهواية : كرة القدم والمراسلة
العنوان : الامارات - الفجيرة ص.ب : ١٣٠





مواقف اسلامية

الوصيـــة

ذهب أبوعبيدة بن الجراح الى الأردن ، وهناك أصابه مرض فتاك ، شعر أن أجله قد اقترب ، وأنه مقبل على الموت . دعا المسلمين وقال لهم : سأوصيكم بوصية . لو قبلتموها وعملتم بها ستظلوا بخير . أقيموا الصلاة ، وآتوا الزكاة ، وصوموا شهر رمضان ، وتصدقوا وحجوا وأدوا العمرة ، أوصوا بعضكم بعضا بالخير ، انصحوا أمراءكم وأرشدوهم الى الطريق المستقيم .ولا تهلكوا أنفسكم من أجل الحصول على ملذات الحياة ، فان المرء لو عاش ألف عام ، لابد أن يصير الى ما أنا عليه الآن ، سيرقد على فراش الموت ، كل بنى آدم سيذوقون الموت ، لذا فان أحسنهم هو أكثرهم طاعة لله وأكثرهم عملا لآخرته ، والسلام عليكم ورحمة الله ، ثم نظر الى معاذ بن جبل وقال له : يامعاذ صل بالناس ، ثم مات ، فقام معاذ ووقف فى الناس خطيبا فقال : أيها الناس .. توبوا الى الله من ذنوبكم ، فان العبد اذا لقى الله تائبا غفر الله له ، الا اذا كان عليه دين فان العبد مرتهن بدينه .. ثم أمرهم أن لا يقاطع أحدهم أخاه أكثر من ثلاثة أيام لأن ذلك هو الدين العظيم .

« مَنْ ذا الذى يُقرِضُ الله قرضا حسنا فيضاعفَهُ له ،وله أجر كريم »
صدق الله العظيم

شرح الآية الكريمة

ان الله تعالى يحث عباده المؤمنين على الانفاق فى سبيله .. فهو الغنى الرزاق ، والناس هم الفقراء المحتاجون اليه .. ولكن الله يحرك قلوبهم للايمان والبذل . فيقول لعباده : (من ذا الذى يقرض الله قرضا حسنا) فحينما يتصور المسلم انه رغم ضآلته فى هذا الكون يقرض ربه ، فانه يسارع الى البذل والعطاء أملا فيما وعده الله به ، فقد وعده الضعف فى الجزاء ، والأجر الكريم فيضاعفه له أضعافا كثيرة وله أجر كريم أى جزاء جميل ورزق باهر وهو الجنة يوم القيامة .

وحينما نزلت هذه الآية على النبى صلى الله عليه وسلم ، كان بالمدينة رجل من الأنصار اسمه أبو الدحداح ، وكان يملك بستانا به ستمائة نخلة تقيم فيه زوجته وعياله ، أسرع أبوالدحداح الى النبى وقال له : انى أقرضت ربى بستانى ، ثم عاد مسرعا الى زوجته وناداها قائلا : يأم الدحداح أخرجى من البستان فانى أقرضته ربى عز وجل .. قالت : ربح البيع ياأبا الدحداح ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « رب نخلة مدلاة عروقها در وياقوت لأبى الدحداح فى الجنة » .

حمدان يسأل ووالده يجيب

جلس الجميع يتحدثون الى العمة التى جاءت لزيارتهم ، اقترب حمدان من والده قائلا : أرجو ألا تنسى موعدنا .. قالت العمة : هل أنتم على موعد ؟ أجاب الوالد .. لن يستغرق الأمر أكثر من نصف ساعة .. سأذهب معه الى السوق لشراء مسجل جديد ، قالت العمة : يبدو أنك تهوى اقتناء المسجلات ياحمدان !. أليس عندك مسجل آخر ؟! قال الوالد : لا .. لقد استأذننى فى بيعه لأحد زملائه .. قبل أن ينتهوا من حديثهم دق جرس الباب ، انه زميل حمدان ، جاء ومعه المسجل الذى اشتراه ، قال فى خجل : آسف ياحمدان ، لقد اكتشفت أننى غير محتاج لهذا المسجل ، هل يمكن أن تأخذه وتعيد لى نقودى ؟.. قال حمدان : ولكن البيع تم بناء على موافقة كل منا .. قال الوالد لحمدان : صحيح انه من حقك الا تقبل الرجوع فى البيع ، ولكنه قد يكون محتاجا الى المبلغ الذى دفعه .. أو غير محتاج الى المسجل . فجاء يرجوك الرجوع فى البيع .. قد يكون فى ورطة ..وعليك أن تخرجه منها بأن تأخذ الشىء الذى بعته له ، وترد اليه الثمن . ان هذه هى (الاقالة) التى حدثتك عنها من قبل . قد رغب الاسلام فيها ودعا اليها ، فقد قال رسول الله .. « من أقال مسلما أقال الله عثرته » .



اسألوني ..

الصلوات المفروضة

● كم كان عدد الصلوات المفروضة فى زمن الرسول ؟

عفيفة بوقرة
حلق الوادى ـ تونس

●● لقد فرض الله على المسلمين خمس صلوات فى اليوم والليلة .. كان النبى واصحابه يصلونها خمسا .. ونحن نصلى كما كان يصلى رسولنا الكريم . وستظل كذلك الى يوم القيامة .

صلاة الجماعة

● هل يجوز لفرد واحد أن يصلى خلف امام ؟

محمد أحمد عبدالله ـ نجران ـ السعودية

●● نعم يجوز . فان صلاة الجماعة تنعقد بواحد مع الامام، ولو كان أحدهما صبيا أو امرأة. فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « من استيقظ من الليل فأيقظ أهله (أى زوجته) فصليا ركعتين جميعا كُتبا من الذاكرين الله كثيرا والذاكرات ».

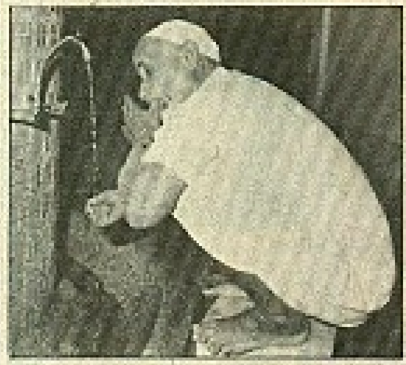
لا يجوز

● هل يصح الحلف بالنبى فى أى حال من الأحوال ؟

منصور عبدالله الحرازى ـ اليمن

●● لا يجوز الحلف بغير الله. وعلى المسلم ألا يحلف بالنبى أو بولى من الأولياء أو بأبيه أو غير ذلك .

فائدة الوضوء



● هل يمكن صلاة الظهر بوضوء الصبح ؟

مكى ابراهيم ـ جدة ـ السعودية

●● يمكن ذلك طالما انه لم يحدث ما ينقض الوضوء . ولكن ما المانع فى ان تجدد وضوءك مرة ثانية عند صلاة الظهر . فالوضوء نظافة للبدن وراحة للنفس وتجديد لنشاط الانسان .

ردود خاصة

● المؤمنة م ع ا ـ البحرين ـ لا شك ان المحجبة اكثر حرصا على طاعة الله من غيرها . لذا يجب ان تتصف باحسن الصفات . يجب ان تكون مثالا طيبا للفتيات المسلمات . اما عن كلام اخواتك فبيني لهم امور دينهم بالحسنى والموعظة الحسنة. انصحيهم باداء الصلاة وقراءة القران وارتياد المساجد .

حديث شريف

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: « مازال جبريل عليه السلام يوصينى بالجار حتى ظننت أنه سيورثه ».

صدق رسول الله

شرح الحديث

للجار حقوق كثيرة على جاره . وقد ظل جبريل يوصى النبى بالجار ، حتى ظن أن الجار سيكون له نصيب في مال جاره اذا مات . والجيران ثلاثة .. جار له حق واحد ، وهو الجار المشرك . له حق الجوار . أما الجار المسلم فله حقان حق الجوار وحق الاسلام . وجار له ثلاثة حقوق وهو من تربطنى به صلة قرابة فيكون له حق الجوار وحق الاسلام وحق القرابة . وللجار حقوق كثيرة عليك ، ويجب أن يحسن المسلم الى جاره سواء كان مسلما أو كافرا ، عابدا أو فاسقا ، قريبا أو بعيدا . عليك أن تقابله بوجه مبتسم ، وتساعده اذا احتاج العون ، وتمنع عنه الأذى ، وتعظه بالحسنى وتدعو له . أما اذا كان غير صالح فعليك أن تأمره بالمعروف وتنهاه عن المنكر . واذا كان كافرا تعرض عليه الاسلام برفق ، وتبين له محاسنه فى أدب شديد . واذا كان فاسقا عليك أن تعظه برفق ولا تخبر الناس عما يقع فيه من أخطاء . تنهاه عن ذلك برفق . فان لم ينته تتجنبه بقصد تأديبه على ذلك بشرط أن تخبره أنك تجتنبه بسبب ما يقع فيه من معاص .

دعاء

« اللهم اجعلنى شكورا واجعلنى صبورا ، واجعلنى فى عينى صغيرا وفى اعين الناس كبيرا »



أصحاب سلمان الفارسي

في قرية جميلة ببلاد فارس، كانت تنتشر المزارع والبساتين. كان أهلها ينعمون بخيرات الله. ولكنهم لم يفكروا يوما في خالق هذا الكون العظيم. الذي وهبهم الخير الكثير والرزق الوفير. كانوا يعبدون النار ويقدسونها. ويجعلون لها خادما كي لا تخبو ولا تنطفيء.. كان رئيس تلك القرية رجلا غنيا يملك ضيعة كبيرة. أنجب ولدا أسماه سلمان. نشأ مدللا. فلما اشتد عوده وأصبح شابا يافعا. جعله أبوه خادما للنار. ذات يوم. كان الوالد مشغولا في بعض أموره. فلم يمر على ضيعته ولم يتفقد بساتينه. كلف سلمان بتلك المهمة. أوصاه أن يعود مسرعا. كانت هذه أول مرة يغادر فيها سلمان البيت بمفرده.

•••

خرج سلمان الفارسي متجها نحو الضيعة. سمع في الطريق تراتيل وتسابيح وأصوات أجراس تنبعث من احدى الكنائس. اتجه اليهم كي يرى ما يصنعون. أعجبته صلاتهم، ورغب في أمرهم. قال: والله هذا الدين خير من عبادة النيران. ظل سلمان هناك حتى غابت الشمس، علم والده بما حدث. نشب بينهما خلاف كبير وصراع عنيف. سجنه أبوه ووضع قيدا حديديا في قدميه، ولكن سلمان لم ييأس. كسر قيوده وفر هاربا مع القوافل المتجهة نحو الشام. ذهب الى احدى الكنائس هناك. ظل مع الأسقف يتعلم منه ويتعبد معه. مات الأسقف وانتقل سلمان الى اخر. ظل ملازما له طوال حياته، أوصاه قبل وفاته أن يذهب الى راهب صالح بالموصل كي يتعلم منه ويتعبد معه. اسرع سلمان الى الموصل. بقي هناك مع ذلك العابد حتى مات.

وهكذا ظل سلمان ينتقل من مكان الى مكان. ومن عابد الى عابد. قال له آخرهم قبل وفاته: يابني، والله ما أعلم أنه أصبح في الأرض أحد على مثل ما كنا عليه من علم واخلاص لله. ولكن اقترب ظهور نبي جديد. سيبعثه الله بدين ابراهيم. سيخرج من أرض العرب ويهاجر الى أرض بين جبلين بينهما نخل. به علامات لا تخفى. يقبل الهدية ولا يقبل الصدقة. وبين كتفيه خاتم النبوة. فاذا استطعت أن تلحق بتلك البلاد فافعل.

•••

تحمل سلمان مشقة السفر. راح ينتقل من مكان الى مكان. تعرض للأذى. والهوان.. تحمل كل ذلك لأنه ينتظر ظهور اخر الأنبياء. فلما ظهر رسول الله صلى الله عليه وسلم. التقى به سلمان الفارسي، امن به وصدقه. شهد أن لا اله الا الله وأن محمدا رسول الله.

•••

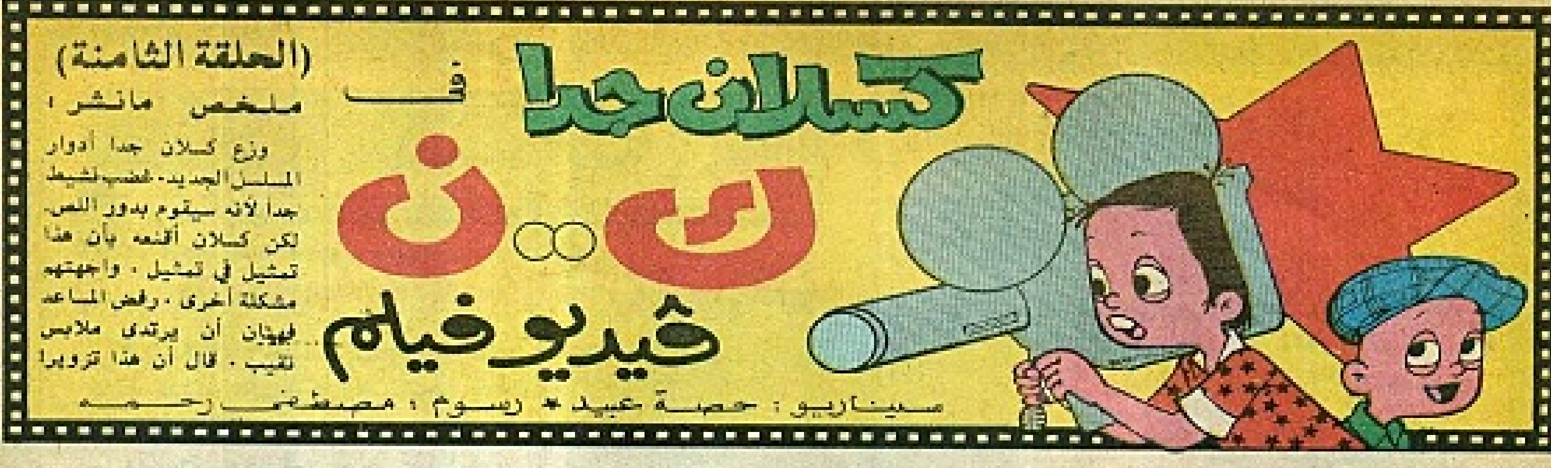
أخبر سلمان رسول الله بأمر الأسابقة الذين التقى بهم. حدثه عن عبادتهم. واجتهادهم. قال: يارسول الله. كانوا يصلون ويصومون ويؤمنون بك ويشهدون أن الله سيبعثك نبيا. فلما انتهى سلمان من حديثه عنهم وثنائه عليهم. قال له النبي: ياسلمان.. هم من أهل النار. فأنزل الله قوله تعالى:

«إنَّ الَّذين امنُوا والَّذين هادُوا والنَّصارى والصابئين من امن بالله واليوم الاخر وعمل صالحا فلهُمْ أجرُهُمْ عند ربهم ولا خوفٌ عليهِمْ ولا هُمْ يحزنون».

فلما نزلت هذه الاية دعا رسول الله سلمان وقال له: هذه الاية نزلت في أصحابك ثم قال: من مات على دين عيسى ومات على دين الله قبل أن يسمع بي فهو على خير. ومن سمع بي اليوم ولم يؤمن بي فقد هلك.



اعداد ورسوم: خليل حداد


كسلان جدا في
ك..ن
ڤيديو فيلم
(الحلقة الثامنة)
ملخص ما نشر :
وزع كسلان جدا أدوار المسلسل الجديد . غضب نشيط جدا لأنه سيقوم بدور اللص . لكن كسلان أقنعه بأن هذا تمثيل في تمثيل . واجهته مشكلة أخرى . رفض المساعد فهمان أن يرتدي ملابس نقيب . قال أن هذا تزويرا
سيناريو : حصة عبيد * رسوم : مصطفى رحمه


نعم ياسيادة النقيب . سيقوم المساعد فهمان بدور ضابط . يقول إنها جريمة أن يرتدي ملابس ضابط .


ها .. ها .. ها..
كلام فهمان صحيح لا يجوز أن يرتدي أحد ملابس الشرطة بدون إذن..


وأنا أطلب منك الإذن ..من أجل نجاح المسلسل..أرجوك
ها..ها..حاضر..سأخبر فهمان بأنك موافق..


ألم أقل لك إنني حلال المشاكل .
هل نبدأ التصوير اليوم ؟


نعم . ولكن أين الأستديو الذي نصور فيه؟! لا بد من استوديو .. وديكورات وإضاءة
هذا هو الأستوديو
ولكن الأثاث غير مناسب للمسلسل ماذا نفعل؟


؟ !!

شو .. شو .. شو..


أليس حلاً مناسباً؟!
ها .. ها ..


سأدخل حجرتي لكتابة اليترات
يترات؟!









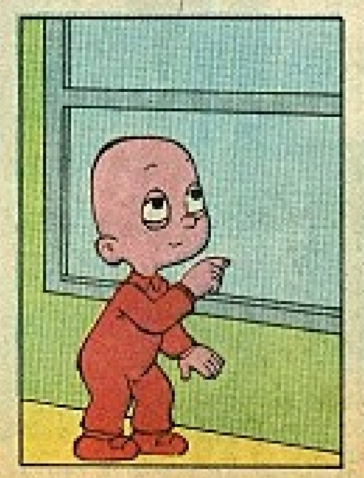




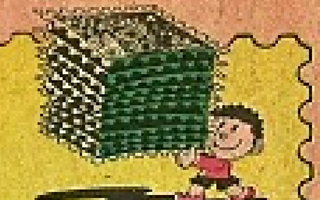








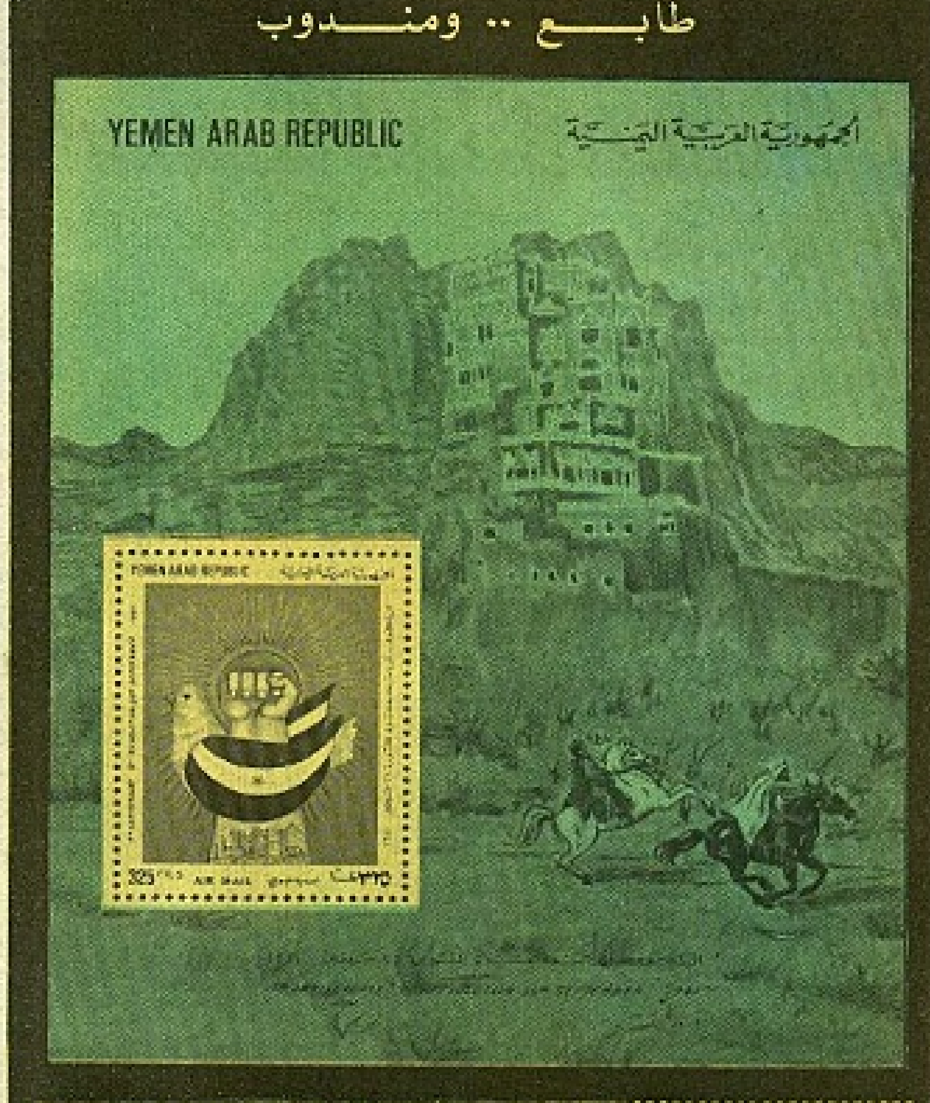
تابع المسلسل الاربعاء القادم



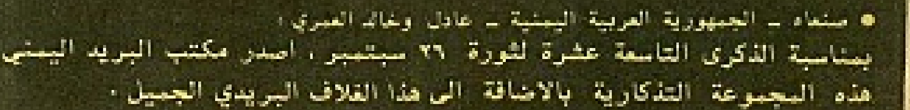
هوايتى جمع طوابع البريد

هنا يلتقى كل أسبوع هواة جمع الطوابع

طابع .. ومندوب







● صنعاء ـ الجمهورية العربية اليمنية ـ عادل وخالد العمري :
بمناسبة الذكرى التاسعة عشرة لثورة ٢٦ سبتمبر ، اصدر مكتب البريد اليمني هذه المجموعة التذكارية بالاضافة الى هذا الغلاف البريدي الجميل .

طابع عدنى .. فى المزاد



اقيم مزاد علنى فى مدينة بريستول البريطانية فى ٢٠ فبراير الماضى .. احد الطوابع التى بيعت خلال هذا المزاد ، طابع من عدن اصدار عام ١٩٣٧ ، زيتى اللون ويمثل سفينة شراعية محلية .. الطابع من فئة اصدار ١٠ روبيات وهو مختوم . وقد بيع فى المزاد بمبلغ ١٣٠ جنيها استرلينيا .

طوابع وشعارات .. من سويسرا

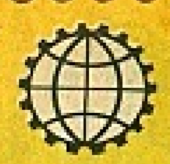




اصدرت سويسرا اربعة طوابع فى ٢٦ نوفمبر الماضى اكملت بها سلسلة طوابعها التى صدرت تباعا ، وتركزت فكرتها حول الشعارات المحلية .







طوابع ... من كل مكان

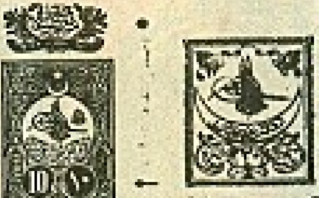
هل تبادلني الطوابع ؟

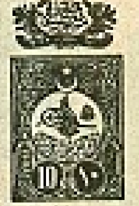
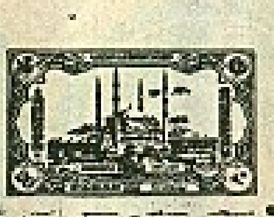
١١٣ ـ تركيا TÜRKİYE

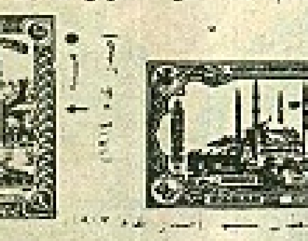
كانت سابقا امبراطورية مترامية بسطت نفوذها فى ارجاء المشرق العربى وفوق قسم من اوروبا الشرقية . ومع انحسار نفوذ الإمبراطورية العثمانية تحولت البلاد الى جمهورية تم اعلانها رسميا فى ٢٩ أكتوبر ١٩٢٣ . تقع معظم اراضى تركيا فى اسيا (المنطقة تعرف باسم اسيا الصغرى) ، كما يقع جزء منها فى أوروبا .. مساحة البلاد ٣٠١ ألف و ٣٨٠ ميلا مربعا وعدد سكانها ٤٢ مليون نسمة . العاصمة أنقرة .. بعض نماذج الطوابع الأولى تتمتع حاليا بقيمة لا بأس بها .

• العملة المتداولة : كل ٤٠ بارة تساوى قرشا واحدا .

عام ١٩٤٢ : كل ١٠٠ بارة تساوى قرشا واحدا . عام ١٩٤٧ : كل ١٠٠ قرش تساوى ليرة .



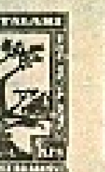
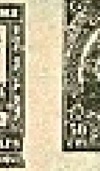





• (صدر عام ١٨٦٣)

• مسجد السلطان سليم (صدر عام ١٩١٤)





• ١٠ أعوام على الجمهورية التركية (صدر عام ١٩٣٣)

(صدر عام ١٩٣١)

• كمال أتاتورك (صدر عام ١٩٣٠)

• السلطان محمد الخامس (صدر عام ١٩١٦)



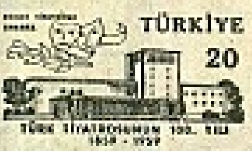




• بريد جوى (صدر عام ١٩٥٠)

• ١٠٠٠ عام على وفاة الفارابى (صدر عام ١٩٥٠)

• ٤٠٠ عام على وفاة بربروس (صدر عام ١٩٤١)



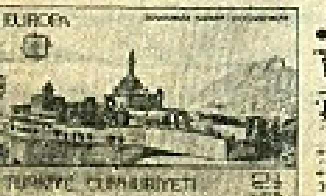




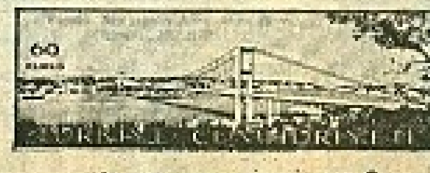
• كلية التاريخ والجغرافيا (صدر عام ١٩٦٠)

• ١٠٠ عام على المسرح التركى (صدر عام ١٩٥٩)

• مسجد السلطان محمد الثانى (صدر عام ١٩٥٧)



• [illegible] (صدر عام ١٩٥٨)



• جسر البوسفور (صدر عام ١٩٧٠)

• لدى طوابع من دولة الامارات وقطر والسعودية وسريلانكا والهند ومصر وبنجلاديش .. واود مبادلتها بطوابع من سوريا والأردن وليبيا والجزائر وسلطنة عمان وتايلاند .

ممدوح محمد عبدالجبار

الامارات ـ دبى ـ منطقة الحمرية ـ ص . ب : ٢٥١

• لدى طوابع من اليمن والمغرب وتونس ومصر والسودان وسوريا ولبنان ودولة الامارات والكويت وقطر والبحرين وسلطنة عمان والسعودية وبولندا والاتحاد السوفييتى ومنغوليا وباكستان وبريطانيا والهند وفرنسا ورومانيا ودول اخرى مختلفة .. وارغب فى مبادلتها بطوابع من الجزائر وليبيا وفلسطين والاردن والعراق ، وتركيا واسبانيا والارجنتين ..

عبدالجليل محمد الثلايا

الجمهورية العربية اليمنية ـ صنعاء ص . ب ١٨٨٧

• لدى طوابع من تونس وفرنسا والمانيا ودول اخرى مختلفة عربية واجنبية .. واود مبادلتها بطوابع من غانا والسلفادور وكينيا وزائير .

نجوى النخشينى

تونس ـ مساكن ـ نهج شهيد صالح حفصه . عدد ٢

• لدى طوابع من مصر وليبيا والسودان والكويت والعراق والصين وهونج كونج .. واريد مبادلتها بطوابع من امارات رأس الخيمة والشارقة وام القيوين قبل قيام الاتحاد . ومن دولة الامارات والسعودية واليمن وتونس وفرنسا .

ايهاب ابراهيم محمود

مصر ـ بورسعيد ـ بورفؤاد

ـ منزل الحاج مسعد ـ بجوار بوستة بور فؤاد

• لدى طوابع من سلطنة عمان ودولة الامارات والكويت ومصر وتنزانيا وسريلانكا وبنجلاديش وبريطانيا ورومانيا والولايات المتحدة .. واريد مبادلتها بطوابع من البحرين والعراق وقطر والسعودية ولبنان وسوريا والاردن وليبيا وفرنسا والصين .

يونس خلفان عزيز على ـ سلطنة عمان ـ مسقط ـ وزارة الصحة بالغبرة ـ ص . ب ٢٩٢ (العلاقات العامة)

الآنسة الصغيرة اللطيفة

ابنتي حبيبتي

وأنت تسافرين معى لزيارة الأهل والأقارب أرجو ألا تنسي عاداتك الطيبة .. وسلوكك المشرف .. وكل ما علمتك اياه من آداب وأخلاق فى معاملة الناس .. لا أحب أن تختفى فجأة من أمام عينى .. لا أحب أن تنزلي الشارع وحدك .. لا أحب أن تأكلي ما يبيعه الباعة المتجولون.. لا أحب تغيير نظام حياتك الذى تعودت عليه .. فى الأكل .. فى الملبس .. فى الاستحمام .. فى النوم .. فى الخروج .. واعلمى أن الزيارة والالتقاء بصديقاتك من الأقارب ليس معناه الفوضى والشقاوة بلا حدود .. أريدك مؤدبة .. مطيعة .. حتى يقولوا عنك أنت كبرت .. ولست طفلة صغيرة ....

ماما قوت

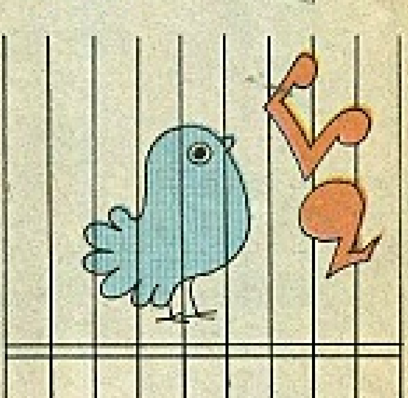
صديقات جديدات

للآنسة الصغيرة صديقات كثيرات.. اذا اردت ان تكوني واحدة منهن.. فارسلي صورتك لنشرها في هذا الباب .



● ليلى عزام العين (الامارات) ● عفاف احمد مهدى جد حفص (البحرين) ● أماني محمد عادل زفتى (مصر)

مذكرات بنت عمرها ١٢ سنة



مازلنا فى أجازة الصيف .. مضى شهر يوليو .. وجاء شهر أغسطس .. الحرارة ارتفعت بشكل ملحوظ .. الخروج من البيت يسبب ضيقا فى التنفس .. ولا مفر من الجلوس فى البيت .. بين الجدران الأربعة .. برامج التلفزيون أصبحت مملة .. وحتى شرائط الفيديو لم تعد مسلية .. وليس فيها جديد .. كل الأفلام رأيتها .. كل المسرحيات شاهدتها أكثر من مرة .. أقلب قنوات التلفزيون على أعثر على شىء مسل فلا أجد .. قلبت كتبى .. فلم أعثر فيها على شىء يستحق القراءة .. ضقت بالبيت .. أحسست أننى سجينة .. نعم سجينة .. رغم أننى نجحت بتفوق .. وأستحق أن انطلق الى أى مكان لأعوض شهور المذاكرة الطويلة .. ولكن ماذا أفعل ؟ ان أبي مشغول هذا العام .. اضطرته ظروف عمله ألا يسافر .. ولم يوافق على سفرنا وحدنا الى أى مكان .. ووعد بأن يعوضنا عن هذه السنة الضائعة فى فرصة قادمة .. ولكنى مازلت أحس بالملل .. وأشعر بالضيق .. وأشعر بالسجن .. ورحت أدور فى البيت ذهابا وايابا بلا معنى .. نظرت أمى الي وقالت : اشغلى نفسك بعمل أى شىء .. ولكنى لا أطيق عمل أى شىء .. أريد أن أخرج .. أن أنطلق .. أن أسافر .. أن أجرى وأجرى .. وأجرى .. حتى أتعب وأنام .. وأرتاح .. فقد تعبت من التفكير .. وتعبت من الذهاب والاياب ..

(......)

أتابع المذكرات الأسبوع القادم

أنا عندى مشكلة



● مشكلتى نفسية .. فأنا أحلم أحلاما فظيعة أخاف منها .. وقد أخبرت والدى الطبيب بذلك .. قال لى : الأحلام شىء طبيعى وكل انسان يحلم أحلاما سعيدة أو حزينة .. ولكنى مازلت أعانى من هذه الأحلام .. وحتى أثناء اليقظة أتخيل أشياء غريبة .. أتخيل أن أبى مات .. أنى رسبت فى الامتحان .. أن أمى تضربنى .. رغم أن أمى متوفاة منذ فترة .. كل ذلك يحدث لى .. ويسبب لى آلاما شديدة .. ولا أجد علاجا لمشكلتى .. فلجأت اليك .. ماذا أفعل ؟

س . ح . ف .
الكويت

● ● أنت تمرين بحالة قلق شديدة .. ولديك احساس بالخوف .. لا أعرف مصدره .. ولكنى أعرف أن الايمان بالله .. والصلاة .. وذكر الله .. وقراءة القرآن خير علاج لهذا القلق .. وخير علاج لهذا الخوف .. ففى القرآن شفاء الصدور .. وفى الصلاة راحة للنفس .. وأنصحك قبل أن تنامي أن تمسكى كتاب الله وتقراي فيه حتى يغلبك النعاس .. واذا رأيت فى يقظتك هذه الصور المخيفة .. توضأى .. وقومى للصلاة .. وثقى أن الله خير حافظ لك ..



جزيرة الطيور

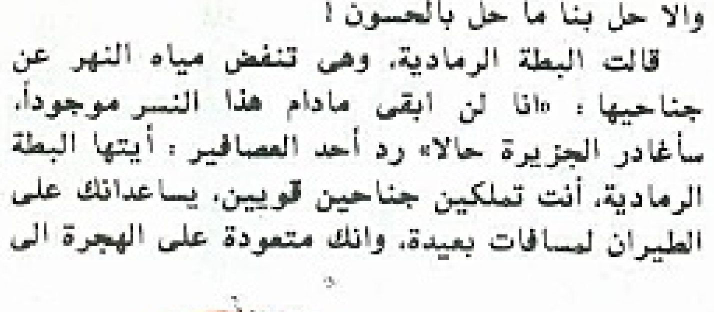
يكتبها : ابراهيم بشمي

يرسمها : مصطفى رحمه

عاشت أنواع مختلفة من الطيور، فى جزيرة جميلة تقع وسط البحر الكبير . وفى كل صباح، عندما تشرق الشمس على الجزيرة، يرتفع تغريد الطيور، وتصحو الفراخ الصغيرة على اصوات البلابل الجميلة، تدعوها للذهاب الى المدرسة، وتنطلق الشحارير مسرعة الى السهل، تبحث عن الحبوب قبل أن يصل اليها النمل النشيط، وترفرف عصافير الكنارى فى انحاء الجبل، تجمع القش والتبن لبناء الاعشاش، والعصافير الجائعة تبحث عن الدود، والبجعات البيضاوات تسير وهى تهز رقباتها الطويلة، متجهة الى النهر، وطائر الحسون يلتقط الحشرات الهائمة، والنوارس تتجه الى البحر لاصطياد السمك . فى يوم من الايام، فوجىء سكان الجزيرة بغمامة سوداء تغطى وجه الشمس، وهبط مخلوق يضرب بجناحيه الهواء، فاهتزت اوراق الاشجار، وسكتت الطيور مذعورة من هذا المخلوق . هبط النسر ذو الجناحين الكبيرين على الجبل، ووقف بمخالبه الحادة على الصخور وقال : «انا النسر العظيم، انا ملك الطيور، وهذا المكان الجميل اعجبنى، وانتم

الآن رعيتي، وعليكم اطاعتي، وتقديم الطعام إلي لاحميكم وادافع عنكم . تطلعت الطيور الى بعضها بعضا، وقال الحسون الصغير بشجاعة: «من اعطاك الحق فى ان تنصب نفسك ملكا علينا ؟ ان هذه جزيرتنا، ونحن مرتاحون فى حياتنا. وقبل ان يواصل الحسون الشجاع حديثه، هجم عليه النسر، فتطاير الغبار، واهتزت الاشجار، وقبض النسر على الحسون الصغير بمخالبه الحادة، واقتطع من جسده قطعة لحم وأكلها، ثم قال والدم يسيل من منقاره : « انظروا » ! واشار الى الحسون الملقى تحت رجليه : «هذا مصير كل من يعارضني».. ومرة اخرى، تطلعت الطيور الى بعضها بعضا خائفة من قوة النسر، ومن المصير الذى وصل اليه الحسون الشجاع، وتقدم الغراب الى النسر مرتجفا، وانحنى امامه وقال : «احسنت ايها النسر العظيم صنيعا بتأديب هذا الحسون الطائش. نحن تحت امرك، وسنحضر لك كل ما تريده ياملك الطيور، قال النسر وقد وقف ريش رأسه غرورا : « عليكم توفير الطعام، واحضاره كل يوم الى قمة الجبل واياكم أن تتأخروا والا سترون العاقبة». طار النسر الى قمة الجبل . وضجت الطيور بعد الصمت الذى عقد ألسنتها عن الكلام، وارتفعت الاصوات، الكل يريد ان يتكلم، يشتكى، يحتج، يشتم النسر . قال البلبل من مخبئه بين اوراق الشجرة : أوه ! لم اعد قادرا على التغريد، بعد رؤيتى ماحل بالحسون المسكين ..

قال الشحرور بعد أن خرج من بين الصخور، وتطلع الى قمة الجبل : «ماذا نفعل حتى نكفى شر هذا النسر الذى حل على جزيرتنا» علق السنونو : «لا توجد طريقة اخرى لتلافى شره، الا بتوفير الطعام له،



والا حل بنا ما حل بالحسون !

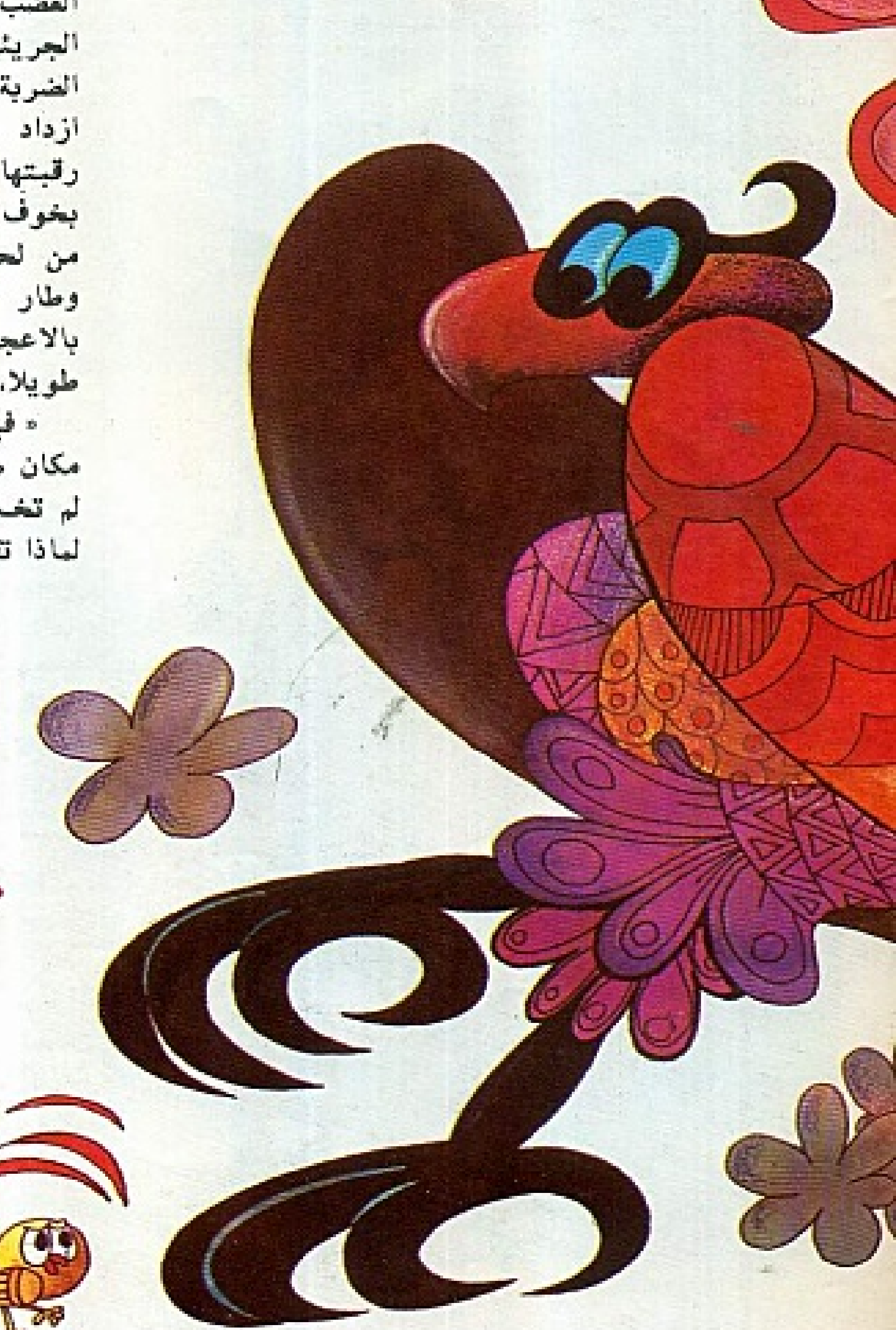
قالت البطة الرمادية، وهى تنفض مياه النهر عن جناحيها : «انا لن ابقى مادام هذا النسر موجوداً، سأغادر الجزيرة حالا» رد أحد العصافير : أيتها البطة الرمادية، أنت تملكين جناحين قويين، يساعدانك على الطيران لمسافات بعيدة، وانك متعودة على الهجرة الى

مكان آخر أما أنا فأقول اننا لانريد مغادرة جزيرتنا «علق الغراب الجبان وهو يصفق بجناحيه طائرا الى قمة الجبل «اما أنا فليس لدى القدرة على مصارعة هذا النسر القوى وسأرضخ لطلباته» قال النورس وهو ينظر باحتقار الى الغراب : مهلا أيتها الطيور! اذا رضخنا لطلبات النسر الآن، فان هذه الطلبات ستزداد. يجب علينا مقاومته منذ الآن.

الا أن أحدا من الطيور لم يستمع للنورس خوفا من النسر فرضخوا لطلباته وأوامره. وذات مرة، اعلن النسر عن وصول انثاه وفرخه، وطلب من كافة الطيور الطاعة لهما، وزيادة كمية الطعام له ولعائلته. ضاق الحال بالطيور، فهاجر بعضها عن الجزيرة، وظلت الكثرة باقية فى وطنها حزينة. وذات مرة قالت البجعة ذات الرقبة الطويلة لصاحباتها :

«الى متى نشتغل لهذا النسر الطاغية ؟» علقت بجعة ثانية وهى تتلفت بحذر : «صه! لا ترفعى صوتك ياعزيزتى! ان بعض الحذر واجب» ردت البجعة الاولى بصوت عال : لن اخاف النسر واقول باعلى صوتى، اننى لن أصطاد سمكة واحدة له. واذا اراد ان يأكل فليصطاد السمك بنفسه. علقت بطة مذعورة : لا ترفعى صوتك هكذا! اعملى ما تريدينه لوحدك. فانا اخاف من النسر. انتشر حديث البجعة الجريئة بين الطيور. وفى اليوم الثانى، غطت النهر غمامة سوداء، واهتزت اوراق الشجر، وتوقفت البجعات عن الصيد. نزل النسر القوى على ضفة النهر، وشرر الغضب يتطاير من عينيه، ثم اتجه الى البجعة الجريئة، ورفع جناحه، وضربها بقوة. تفادت البجعة الضربة الاولى، ومدت رقبتها الطويلة ونقرته فى رأسه. ازداد غضب النسر، فهجم على البجعة، وقبض على رقبتها بمخالبه الحادة وكسرها نصفين. نظرت الطيور بخوف الى ما يجرى دون ان تتدخل.. أكل النسر جزءا من لحم البجعة، وترك باقى الجثة لاعوانه الغربان، وطار الى قمة الجبل. ازداد التذمر، وشعرت الطيور بالاعجاب بعمل البجعة الجريئة. وظل النسر يفكر طويلا، حتى سأله الغراب :

«فيم تفكر ياملك الطيور ؟» قال النسر وهو يحك مكان ضربة البجعة : «يجب تأديب هذه الطيور، فانها لم تخشَ مصير البجعة» قال الغراب : ياملك الطيور، لماذا تقاتل بنفسك ؟ ان هذا العمل اصبح لا يليق بك،



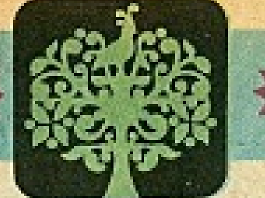


لماذا لا تستعين باصدقائك الصقور لتأديب هذه الطيور؟ اجاب النسر وهو يهز رأسه استحسانا: «احسنت ايها الغراب على هذه النصيحة» ارسل النسر يستدعي الصقور والشواهين، تلك الطيور الجارحة ذات المخالب القوية للدفاع عنه، ولتأديب الطيور المتمردة.

كان النورس حزينا، وفكر طويلا فى حالة جزيرة الطيور، على صخور البحر الازرق، حتى انه لم يسمع صديقه الدلفين يناديه قائلا: ماذا جرى ياصديقى النورس؟ يبدو عليك الحزن والهم. وواصل الدلفين حديثه بعد ان غاص فى الماء: ماذا بك؟ انا صديقك، والصديق يحكى همومه لصديقه. قال النورس وهو يتنهد: «ان نسرا طاغية حل على جزيرتنا، وقتل من قتل من الطيور، وهاجر من هاجر. توقف الدلفين عن حركاته المرحة، واقترب من النورس وسأله: ماذا صنعت الطيور؟ رد النورس: وقفت بعض الطيور الجريئة تتحدى النسر بمفردها، لكنه قتلها، ورضخت باقى الطيور، حرك الدلفين ذيله فى الماء ليحفظ توازنه، وقال النورس: ايها الدلفين الحكيم، لقد رحلت الى اماكن كثيرة، وعرفت العالم جيدا فماهى نصيحتك لنا؟ صمت الدلفين طويلا، وتطلع الى اعماق البحر، ثم قال: بنفسك قلت الاجابة ايها النورس! قال النورس: انا أعرف الاجابة؟ رد الدلفين: نعم. ألم تقل ان الطيور بمفردها عجزت عن مقاومة النسر. قال النورس: نعم.

رد الدلفين: يجب على الطيور أن توحد قوتها. ثم غاص الدلفين الى اعماق البحر، وخرج يحمل فى فمه فرعا من اغصان الشعب المرجانية الحادة وقدم الغصن للنورس وهو يقول: «لتسن الطيور مناقيرها ومخالبها» وسبح الدلفين مبتعدا الى داخل البحر، بينما سن النورس منقاره ومخالبه، وهو يفكر فى طريقة مناسبة للقضاء على النسر الطاغية، تجمعت بعض الطيور قرب النهر، وقالت الوزة: الى متى سنظل تحت رحمة النسر؟ تطلع اليها النورس طويلا ثم قال: منذ البداية حذرت الطيور، وقلت يجب علينا مقاومة شر النسر قبل ان يزيد. لكن الخوف منعها، قالت بجعة: نحن البجعات قدمنا الكثير من الضحايا، ونحن مستعدات لمقاومة هذا الطاغية، قال حسون صغير: احذروا. علق النورس وهو يتلفت بحذر: علينا أيها الاصدقاء ان نوحد انفسنا ضد هذا النسر.. اقتربوا منى حتى اخبركم، اقتربت الطيور من بعضها بعضا، تستمع الى حديث النورس، ثم أخذت تسن مخالبها ومناقيرها فى غصن المرجان الحاد، ثم طارت متجهة جميعها نحو قمة الجبل والشرر يتطاير من عيونها.

● تمت ●




بستان المعرفة

الكيمياء الأولى .. والسحر



الكيمياء القديمة لم تكن ممارستها علما بل حرفة .. كانت أهمية الظواهر الكيميائية تكمن فى مدى الاستفادة من تأثيرها أو حصيلتها أكثر مما كانت موضوعا للبحث والدراسات النظرية .. ففى العصر الحجرى كانت المسألة تنحصر بالاستفـــادة مـــن النـــار فـــى الطهى وصنع الاوانى الفخارية . وفى العصر البرونزى والعصور التى تلته تركزت الأهمية على فصل فلزات المعادن عن شوائبها عند الصهر . كتنقية الذهب مثلا . وكان يتم النظر الى التحولات الكيميائية كنوع من السحر فى الطبيعة .. وبالنسبة لليونانيين القدماء برز أبوقراط فى القرن الخامس قبل الميلاد . ودعا الى التمييز بين كيمياء الطب والخرافات والمعتقدات الشائعة وخصوصا الشعوذة . كما أسس مدارس الطب فى أثينا . أما أرسطو فقال أن كل ما حولنا يتكون من أربعة عناصر هى النار والهواء والماء والتراب . وهو الذى أطلق فكرة أنه فى الامكان مبادلة جميع العناصر ببعضها . ومن هنا انطلقت على مدى ألف عام من عمر الحضارة فكرة ايجاد أو استنباط طريقة لتحويل المعادن الرخيصة الى ذهب .. بعدها يأتى العرب ليصبحوا فعلا وبحق مؤسسى علم الكيمياء الصحيح . وجمع علماؤهم حصيلة التجارب والخبرات والبحوث على امتداد منطقة الشرق الأوسط والهند والصين . وعملوا على تطويرها . ووسع العرب نظرية العناصر الأربعة الرئيسية التى ذكرها علماء اليونان الأقدمون وأضافوا اليها عنصرى الكبريت والزئبق .. وقد لمع عدد كبير من علماء العرب والمسلمين . أبرزهم جابر بن حيان والبيرونى وابن سينا والرازى . ويعود الفضل الى العرب فى نقل علم الكيمياء من حيز الدراسات النظرية الى واقع التطبيق العملى المفيد .

من كل بستان زهرة

● ... ومن المعروف أن سويسرا بلد محايد . وهي أيضا لم تنضم بعد الى عضوية الأمم المتحدة لهذا السبب بالذات .. فكرة التقدم بطلب عضوية الى المنظمة الدولية تحتاج أصلا الى موافقة البرلمان السويسرى . ولن تصبح سارية المفعول الا بعد عرضها على استفتاء شعبي يحدد قبول الفكرة أو رفضها .. على كل حال ترى الدوائر الحكومية المختصة في سويسرا أن الانضمام الى الأمم المتحدة قد لايتم قبل عام ١٩٨٤ أو ١٩٨٥ .

● تحتفظ وكالة الفضاء الأمريكية في أحد مختبراتها باكثر من ٣٦٢ كيلوجراماً من الصخور القمرية التي أحضرتها مركبات (أبولو) القمرية خلال ست رحلات هبوط على سطح القمر . هذه الصخور محفوظة داخل سرداب من الفولاذ مغلق باحكام . ومعبأ بغاز النيتروجين (آزوت) الجاف كي تبقى بحالتها الأصلية ولاتتأثر اطلاقا بجو الأرض . والجدير بالذكر أن هناك حوالي ١٤ ألف عينة من هذه الصخور القمرية تجرى عليها التجارب والبحوث العلمية في انحاء مختلفة من العالم . كما خضعت للدراسة في ٢٠٠ مختبر حول العالم .. وتكمن أهميتها بشكل خاص بكونها لم تتغير على امتداد مئات الملايين من السنين بسبب عدم وجود غلاف جوي محيط بالقمر .

● اختفت جزيرة صغيرة تدعى (مازيوي) وابتلعها البحر قرب ساحل تنزانيا الشمالي بفعل تآكل الطبقات الرملية تحتها .. الجزيرة الغارقة كانت مستوطنة هامة جدا لثلاثة أنواع من السلاحف البحرية النادرة التى تنتشر قرب سواحل شرق افريقيا . والتي تعودت على التجمع فيها لوضع البيض ورعاية الصغار .



اعداد لبيب خير الله






زكية .. الذكية


ماذا حدث يازكية . لماذا تبكين ؟؟




لم يحدث شيء ؛ كنت أقرأ هذا الكتاب


لابد أنها قصة مؤثرة جدا
هيروشيما ؟ هل هذا إسم بطلة القصة ؟



هيروشيما .. مدينة في اليابان . حظها سيء
لماذا ؟

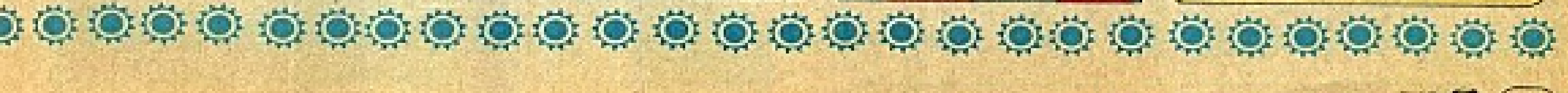

لأنها أول مدينة في العالم تضرب بقنبلة ذرية

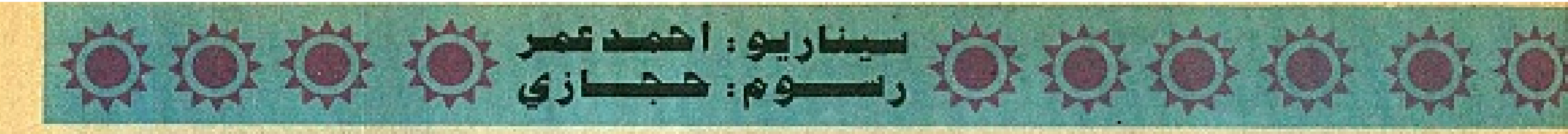

امريكا ضربتها بالقنبلة الذرية يوم ٦ اغسطس عام ١٩٤٥



وما الفرق بين القنبلة الذرية والقنبلة العادية ؟
مثل الفرق بين النملة والهرم الأكبر


القنبلة العادية يمكن أن تدمر عدة بيوت وتقتل عشرات الأشخاص
أما القنبلة الذرية التي ألقيت على هيروشيما .. فكانت فظيعة







قتلت واصابت اكثر من ٢٠٠٠٠٠ شخص





















النقيب خلفان والمساعد فهمان في
سرقة في المطار
★ سيناريو: محمد عامر ★ رسوم: محمد بيرم



مدير الشرطة
غير معقول .. أين كان الحراس؟ إطمئن سنتصرف فورًا
حاضر .. حاضر



دعوتكم لأن الموقف خطير .. أهم معدات المطار اختفت
كيف ذلك؟
توجد حراسة كافية هنالك ..



واجبنا أن نجدها خلال ٢٤ ساعة
وإلا توقف العمل في المطار ..
أين خلفان وفهمان؟
لا أريد أن أسمع إسميهما. لقد كثر غيابهما هذه الأيام



هيه .. أنتما .. ماذا تفعلان هنا؟
نبحث عن بعض الجمال الضالة





بسرعة .. لأنه ممنوع تواجد أحد في هذه المنطقة ..
لاتقلق أيها الشرطي سنأخذ جمالنا ونرحل



هل مستر "كانو" موجود؟
في الشرفة ياسيدي



نشكرك .. وهذا المبلغ الذي إتفقنا عليه يامستر كانو
عظيم .. عظيم وعلينا أن نلتزم جانب الحذر
!؟


لا أدرى كيف تختفى معدات ضخمة فى لحظات ؟
أغلقنا الموانئ والمطارات الأخرى وحاصرنا المنطقة جيدًا


ابحثوا عن النقيب والمساعد
لم يحضرا ياسيدى ولم نجدهما فى أى مكان

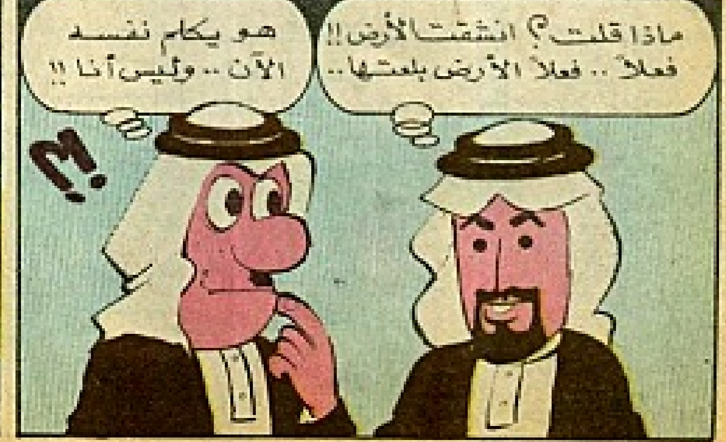

هيا .. ماهذه النار؟ قوما من هنا ..
نصنع القهوة ونستريح .. تفضل معنا ياشرطى


النقيب والمساعد حضرا ياسيدى
ماهذه الفوضى أين كنتما؟
كنا نبحث عن معدات المطار المسروقة

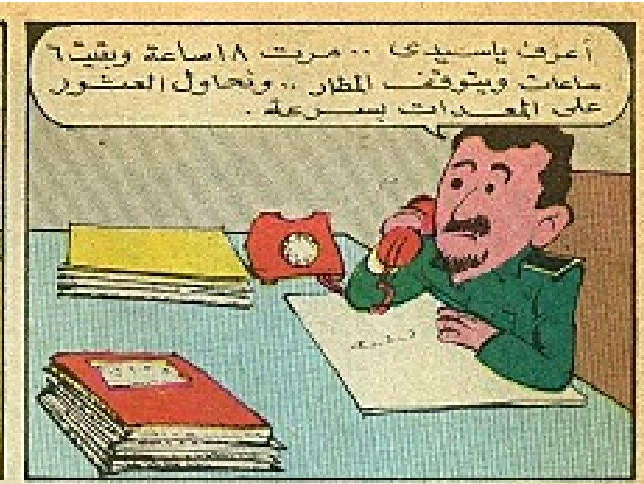

ماذا قلت؟ عظيم عظيم .. هل عثرتما على شىء ؟
لا .. ليس بعد .. ولكننا نحاول

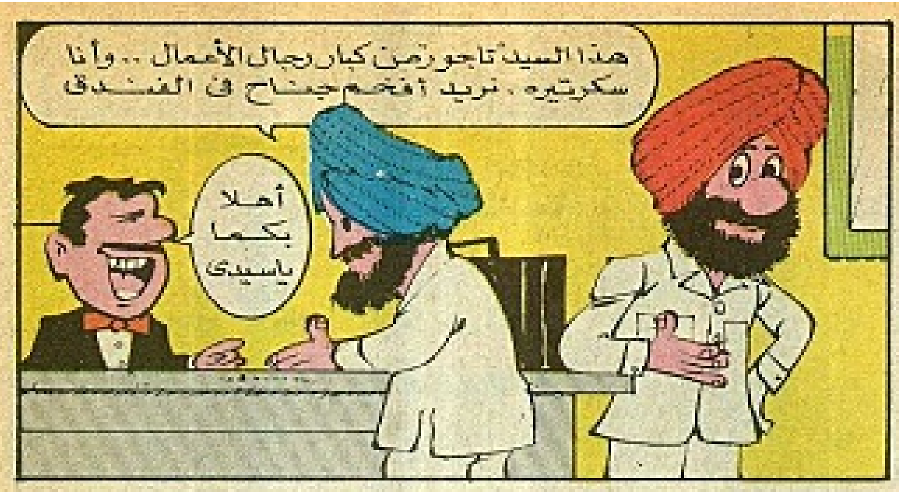

لماذا حضرتما مرة أخرى؟
مازلنا نبحث عن الجمال المفقودة ..


عجيب .. بحثنا فى كل المنطقة .. أين ذهبت الجمال ؟
هل انشقت الأرض وبلعتها؟


ماذا قلت؟ انشقت الأرض!! فعلاً .. فعلاً الأرض بلعتها..
هو يكلم نفسه الآن .. وليس أنا !!


نعم .. نعم .. أنا خلفان لم نعثر على شىء .. ولكننا نسير بخطوات موفقة لكشف هذا السر ..!


أعرف ياسيدى .. مرت ١٨ ساعة وبقيت ٦ ساعات ويتوقف المطار .. ونحاول العثور على المعدات بسرعة


هذا السيد تاجو من كبار رجال الأعمال .. وأنا سكرتيره . نريد أفخم جناح فى الفندق
أهلا بكما ياسيدى


سأقيم الليلة حفلا كبيرا للتعارف .. رتب كل شئ
حاضر ياسيدى


هذا المبلغ لك . أريد بيانات كاملة عن النزلاء .. لأدعوهم للحفل
بكل سرور أنا فى خدمتك
استقبال


لم أجد النقيب ومساعده فى أى مكان ..
فى هذه اللحظات الحرجة يختفيان بقيت ساعة وتحدث الكارثة


أنا فهمان ياسيدى أرجوك أن تحضر إلى المطار الجديد فورًا .. لا أعرف أى شئ


هيه ياخلفان .. هل توصلتما إلى شئ ؟
نعم .. عرفنا مكان المعدات .. تفضلوا


أين .. لايوجد غير صحراء !!
احفروا هنا واقبضوا على ذلك الشرطى المزيف


هاهى المعدات وسيقوم المهندسون بتركيبها بسرعة .. ولن يتوقف العمل بالمطار
أحسنتما، ولكن من فعل ذلك ؟
هذا ماسنعرفه الليلة


فى الفندق
تفضل ياسيدى حفل التعارف جاهز .. ووجهنا الدعوة للجميع
عظيم عظيم


هذا مستر كانو . من أكبر خبراء المطارات فى العالم
عظيم . سأستفيد من خبرته فى مشروعاتى


هيا نذهب لمكان هادئ لأعرض عليك بعض المشروعات .
تحت أمرك ياسيدى


أين تأخذانى ؟ إنه مقر الشرطة !!
هذا أنسب مكان نتحدث فيه
الشرطة


هذا هو المشروع الذى أعرضه عليك
من أبرهان !!؟ سأعترف بكل شىء
وأنا سأدلى بكل شىء..


قمتما بدور رائع.. عثرتما على المعدات وكشفتما السر..
الفضل لزميلى فهمان ... صاحب الجمال..


جمال أى جمال !!
تنكرنا للبحث عن جمال ضالة ومسحنا المنطقة المحيطة بالمطار

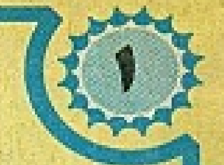

وجدنا شرطيا مزيفا يحرس المنطقة فكان هذا أول الخيط.
ولما قال فهمان "هل انشقت الأرض" كان هذا مفتاح اللغز.


فعلا لأننا فتشنا كل مكان دون جدوى
وكنا نشعل النار لصنع القهوة
وفى مكان معين طلب الشرطى المزيف الابتعاد فأيقنت إنه مكان دفن المعدات


ومن المعلومات عرفنا أن إحدى العصابات سرقت المعدات لبيعها فى بلد آخر.
وعرفنا إسم الخبير الذى إستعانوا به لفك المعدات الملاحية المركبة فى طرف المطار


وتنكرنا وذهبنا للفندق.. واستدرجنا الخبير..
ولما واجهناه بالشرطى المزيف.. أقصد شريكه . إعترف الإثنان بكل شىء !!

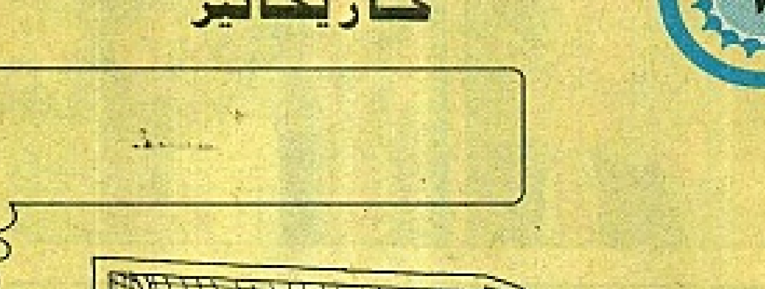
تمت



١٠٠٠ درهم للفائزين كل أسبوع

- يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة أو أكثر
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة
- تعلن أسماء الفائزين في المسابقات بعد خمسة أسابيع .
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل
- أتمنى للجميع حظاً سعيداً

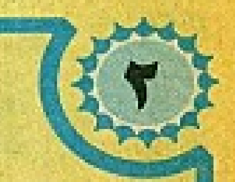
١ كاريكاتير





الرسام .. نسي ان يكتب الكلام !! هل تستطيع ان تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكتة ضاحكة ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .



٢ آية ومعنى

- إقرأ الآية ثم أجب على السؤالين .

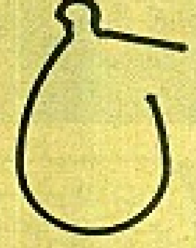
بسم الله الرحمن الرحيم
« ثُلَّةٌ مِنَ الأوَّلِينَ »
صدق الله العظيم

١ ـ هذه الآية من سورة الواقعة . مارقمها ؟ .
٢ ـ مامعنى (ثلة من الأولين) ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .



٣ أكمل الرسم



- هل انت فنان ؟.. اذا كنت فنانا حقا فحاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسما لشيء معروف ..؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما



٤ واحد .. من ثلاثة

● كل أسبوع نقدم لك سؤالا واحدا.. وثلاث اجابات .. اجابة واحدة فقط هي الاجابة الصحيحة .. فهل تستطيع معرفتها ؟.

من هو مخترع الطباعة ؟
(جوتنبرج - فرانكلين - ستيفنسون)

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .
● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

٥ يخلق من الشبه ٤٠





● تأملي جيدا صورة البنت .. انها صورة الصديقة ندى محمد الصباغ من البحرين ..

● تأمل جيدا صورة الولد .. انها صورة الصديق طارق ابراهيم الحوسني من أبوظبي.

من يجد نفسه قريب الشبه من أى منهما .. عليه أن يرسل لنا صورته .

● جوائز هذه المسابقة :
● ٢٠ درهما لكل فائز وفائزة

٦ أجمل تعليق

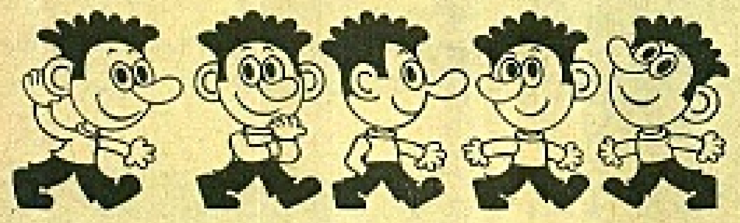
● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .



● هل لديك تعليق طريف لهذه الصورة ؟.. فكر في تعليق مناسب فقد تفوز باحدى الجوائز .

٧ ابحث عن فضولي !

● أنا اسمي (فضولي) !! - هكذا يسميني اصدقائي ، يقولون انني اتدخل فيما لايعنيني ! - في كل عدد ستجدني في احدى صفحات المجلة ! وفي مكان لاتتوقعه !.
● ابحث عني في هذا العدد - هل وجدتني ؟ - في أى صفحة ؟.
● اذكر رقم الصفحة . فقد تفوز باحدى جوائز المسابقة .



● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ١٠ دراهم .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .
● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

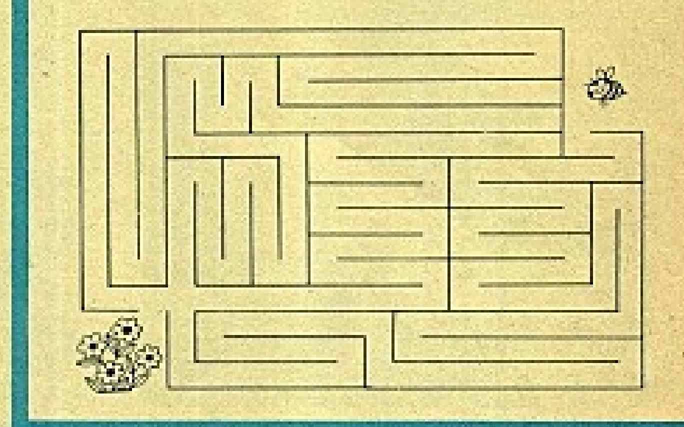


٨ أين الطـــريق؟

جوائز هذه المسابقة :

- جائزة اولى ٢٠ درهما .
- جائزة ثانية ١٠ دراهم .
- جائزة ثالثة ١٠ دراهم .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

● خرجت النحلة النشيطة الى المروج لتحط على الزهور وتجمع الرحيق وتعود الى الخلية كي تصنع العسل .. صديقتها أخبرتها عن بقعة في الحقول تنمو فيها الازهار العطرة بكثرة .. هل يمكنك أن ترشد النحلة الى مكانها .. كي تباشر عملها بهمة ونشاط ؟



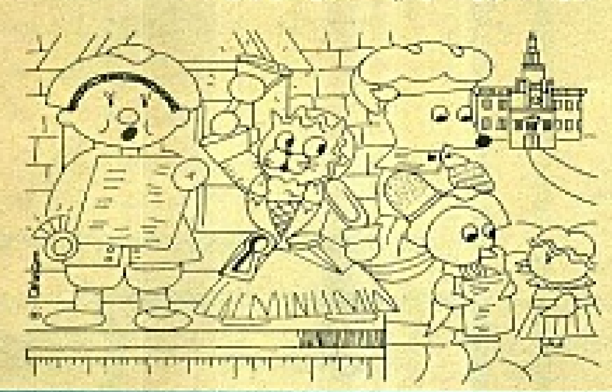
٩ أقويــــاء الملاحظـة

جوائز هذه المسابقة :

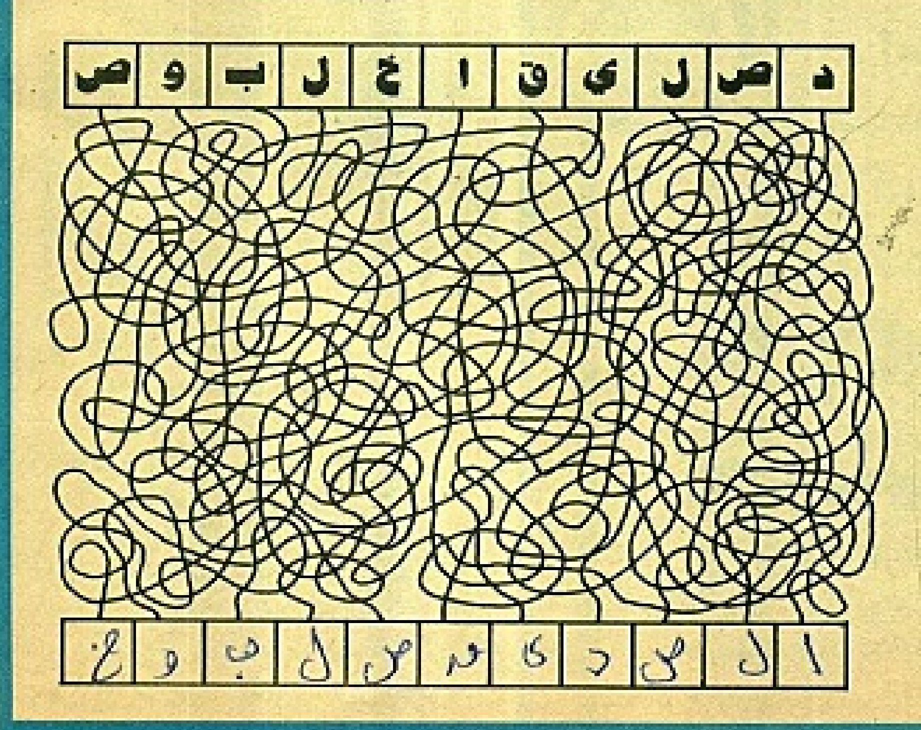
- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

● أنظر الى الرسم جيداً وحاول العثور على الأشياء التالية :

سكتان ـ مظروف بريدي ـ كشتبان ـ طاسة ـ بسكوتة ـ أيس كريم ـ زرار ـ فرشاة أسنان ـ خاتم ـ فتحة مفتاح (ثقب الباب) ـ فنجان ـ مشبك ورق ـ موزة ـ رغيف خبز افرنجي .



١٠ الكلمـــة المفقـــودة



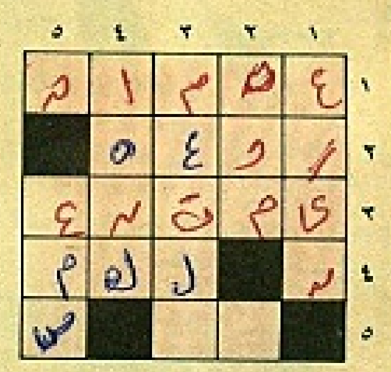
● جوائز هذه المسابقة :

- جائزة اولى ٢٠ درهما
- جائزة ثانية ١٠ دراهم .
- جائزة ثالثة ١٠ دراهم
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

● أمامك كلمة مبعثرة .. هل تعرف ماهي ؟.. كي تتوصل الى الكلمة المطلوبة . أمسك الحرف الاول .. وحاول أن تجد طريقه كي يصل الى أحد المربعات الفارغة .. ثم ابدأ بحرف اخر .. حتى تنقل كل الاحرف الى مكانها الصحيح في المربعات الفارغة .. وفي النهاية ستعرف الكلمة .

١١

الكلمات المتقاطعة



كلمات أفقية :

١ ـ أحد الخلفاء الراشدين .
٢ ـ كلمة وعرة (مبعثرة) .
٣ ـ يرفض .
٤ ـ ضرب بقبضته .
٥ ـ للاستفهام .

كلمات رأسية :

١ ـ بيت الأسد .
٢ ـ يدخل فى اعداد بعض الأطعمة .
٣ ـ أهم الأماكن السياحية .
٤ ـ كلمة (أنهك) مبعثرة .
٥ ـ أنصت (معكوسة) .

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٢٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

١٢

لغتنا الجميلة

● هناك كلمات عربية .. كاد الناس أن ينسوها .. كل اسبوع اقدم لك ثلاث كلمات .. أطلب منك ان تذكر معناها .. ابحث عن هذه الكلمات فى أحد معاجم اللغة العربية .. أو اسأل مدرس اللغة العربية. والآن ماهو معنى هذه الكلمات :

١ ـ ● قرع   ٢ ـ ● قسرا   ٣ ـ ● القسط .

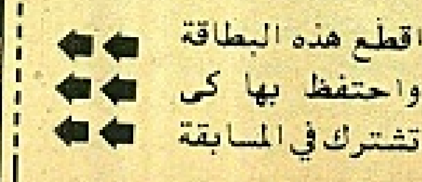
- جوائز هذه المسابقة :   ● جائزة اولى ٢٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما   ● جائزة ثالثة ٢٠ درهما
- جائزة رابعة ١٠ دراهم   ● جائزة خامسة ١٠ دراهم

المسابقة الكبرى رقم «٤»

هذه المسابقة يشترك فيها جميع أصدقائى وصديقاتى فى الوطن العربى . الشرط الأول للاشتراك فيها أن تنجح فى الامتحان فى نهاية العام . وكلما حصلت على درجات عالية . كلما كانت فرصتك أكبر في الحصول على جائزة أكبر .



خلال الأسابيع الماضية تلقيت مئات الخطابات من أصدقائى ، يطلبون زيادة عدد البطاقات الاحتياطية لهذه المسابقة . لقد سبق أن نشرت عشر بطاقات . وأمام رغبة هؤلاء الاصدقاء سوف أقدم خمس بطاقات أخرى ينتهى نشرها فى العدد ١٨٤ .







الفائزون فى مسابقات العدد ١٧٥

آية ومعنى

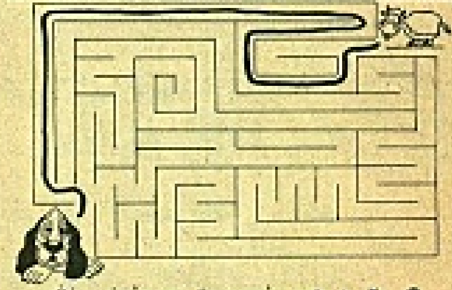
الاجابات الصحيحة هي :

١- رقم الآية (٧٠) .

٢- (سديدا) .. أي حقا غير باطل ، وقاصدا غير جائر .

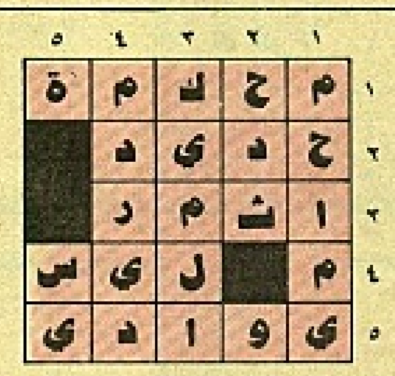
- ٢٠ درهما للصديق محمد مبارك ـ مدرسة ابن سينا ـ الامارات ـ ابوظبي .
- ٢٠ درهما للصديق اسامة امين ـ الكلية العلمية ـ الاردن ـ عمان .
- ٢٠ درهما للصديق محمد حسن ـ مدرسة ياسين ـ الصومال ـ مقديشو .
- ١٠ دراهم للصديق يحيى محمد ـ مدرسة سفيان ـ السعودية ـ الطائف .
- ١٠ دراهم للصديقة سيدة احمد ـ مدرسة ام درمان ـ السودان ـ ام درمان .
- ١٠ دراهم للصديق عبدالله سالم ـ مدرسة الصديق ـ الامارات ـ رأس الخيمة .

أين الطريق ؟



- ٢٠ درهما للصديق سعدان راشد ـ ثانوية الراشدية ـ الامارات ـ عجمان .
- ١٠ دراهم للصديق عارف حسين ـ مدرسة سلطان بن احمد ـ سلطنة عمان .
- ١٠ دراهم للصديق طلال سعود ـ مدرسة خالد بن الوليد ـ قطر ـ الدوحة .
- ١٠ دراهم للصديق محمد حسين عبدالله ـ مدرسة حلوان الاعدادية ـ الامارات ـ الشارقة .
- ١٠ دراهم للصديق سامي صبري ـ مدرسة اليرموك ـ السعودية ـ مكة المكرمة .
- ١٠ دراهم للصديق محمد خميس ـ مدرسة الحافظ ـ الامارات ـ دبي .

الكلمات المتقاطعة



	١	٢	٣	٤	٥
١	م	ح	ك	م	ة
٢	ح	د	ي	د	■
٣	ا	ش	م	د	■
٤	م	■	ل	ي	س
٥	ي	و	ا	د	ي

- ٢٠ درهما للصديقة وداد محمد ـ مدرسة قرطبة ـ الامارات ـ دبي .
- ٢٠ درهما للصديق معز الغزى ـ مدرسة الاسوار ـ تونس ـ القيروان .
- ٢٠ درهما للصديق محمد حافظ ـ مدرسة محمد بن قاسم ـ الاردن ـ الزرقاء .
- ١٠ دراهم للصديق هاني فايز ـ مدرسة زايد الثاني ـ الامارات ـ ابوظبي .
- ١٠ دراهم للصديقة أميرة علي ـ ثانوية بنات عجمان ـ الامارات ـ عجمان .
- ١٠ دراهم للصديق شريف فايز ـ مدرسة الطبرى ـ مصر ـ القاهرة .

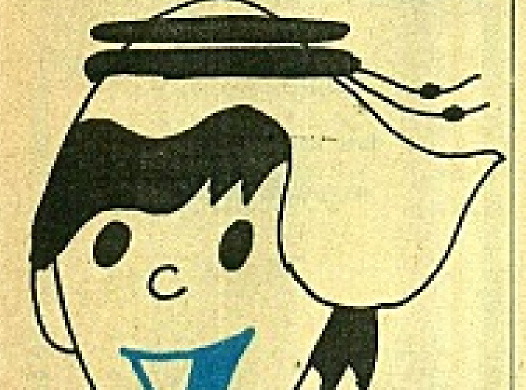
الكلمة المفقودة

الكلمة المفقودة هى (شهر الخيرات)

الفائزون :

- ٢٠ درهما للصديق محمد نسيخ ـ مدرسة سيف الدولة ـ الامارات ـ الفجيرة .
- ١٠ دراهم للصديق ماهر محمد ـ مدرسة التحرير ـ مصر ـ محافظة قنا .
- ١٠ دراهم للصديق ماجد رجاء ـ مدرسة حسان بن ثابت ـ السعودية .
- ١٠ دراهم للصديق لطفي عبدالرقيب ـ مدرسة الأهلية ـ اليمن ـ صنعاء .
- ١٠ دراهم للصديق احمد ابراهيم ـ مدرسة ام صلال ـ قطر ـ الدوحة .
- ١٠ دراهم للصديقة مريم محمود ـ مدرسة اسماء ـ سلطنة عمان ـ مطرح .

أكمل الرسم



رسم الصديق مهاب محمد ـ مدرسة صلاح الدين ـ مصر ـ محافظة الوادي الجديد (الجائزة ٢٠ درهما)



رسم الصديقة خلود محمد ـ مدرسة مدينة عيسى ـ البحرين ـ مدينة عيسى (الجائزة ٢٠ درهما)



رسم الصديق منير حشوش ـ المعهد الثانوي ـ تونس ـ مقرين ـ (الجائزة ٢٠ درهما)

لغتنا الجميلة

معنى تكمت :

١. وغل .. أي دخل فيه وتوارى .
٢. وقب .. أي أقبل وجاء .
٣. وقد .. أي اشعل .

الفائزون :

● ٢٠ درهما للصديقة هالة بدرى . مدرسة حفصة . الامارات . دبي .

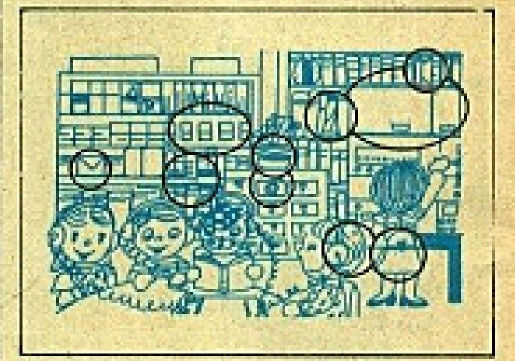
● ٢٠ درهما للصديقة ميزون طفيس . مدرسة مستشفى مسقط . سلطنة عمان . مسقط .

● ٢٠ درهما للصديقة ريم ابراهيم . مدرسة الشويخ . الكويت . الشويخ .

● ١٠ دراهم للصديقة ريم قلوز . تونس . بنزرت .

● ١٠ دراهم للصديق رائد احمد . مدرسة الابناء . السعودية .

اقوياء الملاحظة



الفائزون :

● ٢٠ درهما للصديق شاهين محمد . مدرسة خديجة . الامارات . عجمان .

● ٢٠ درهما للصديق ناصر احمد . مدرسة عبد الناصر . اليمن . صنعاء .

● ٢٠ درهما للصديقة سعاد عبدالله . مدرسة حليمة . الامارات . ابوظبي .

● ١٠ دراهم للصديق محمد مجدى . مدرسة القومية . مصر . دمنهور .

● ١٠ دراهم للصديق حازم رشدى . مدرسة وادي السير . الاردن .

● ١٠ دراهم للصديقة عائشة محمد . مدرسة خولة . البحرين . المنامه .

واحد من ثلاثة

الاجابة الصحيحة هي :
. الصينيون .

الفائزون :

● ٢٠ درهما للصديق محمد علي . مدرسة الفارابي . الامارات . ابوظبي .

● ٢٠ درهما للصديق احمد محمد . مدرسة رزي الجديدة . سلطنة عمان . مسقط .

● ٢٠ درهما للصديق خالد هاشم . قطر . الدوحة .

● ١٠ دراهم للصديق طارق محمد . مدرسة المعيريض . الامارات . رأس الخيمة .

● ١٠ دراهم للصديق وائل لطفى . مدرسة الاهلية . اليمن . صنعاء .

● ١٠ دراهم للصديق سامي علي . متوسطة شمسان . السعودية . ابها .

أجمل تعليق



● ٢٠ درهما للصديق فضل اسماعيل . مدرسة الكلاكلة . السودان . الخرطوم . وكان تعليقه (افتكرنا القط ! جاي ينط)

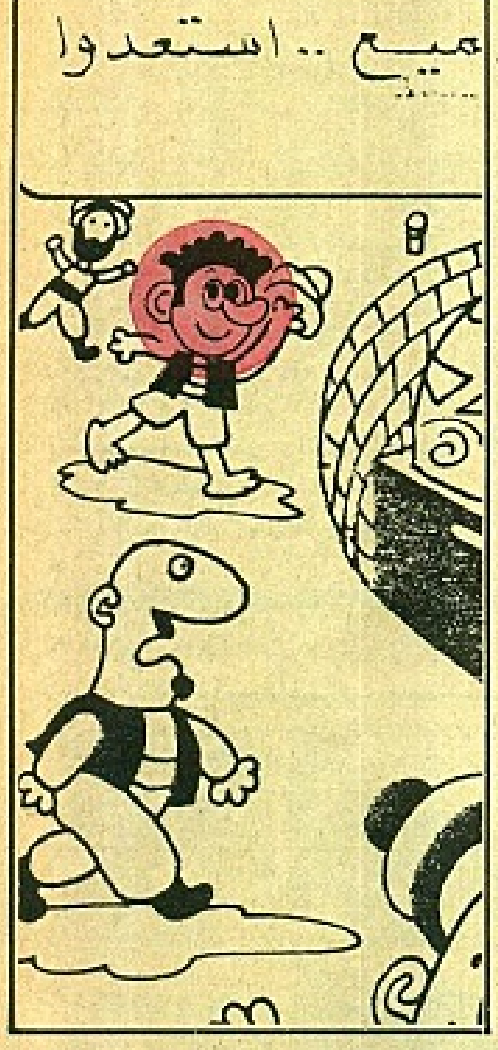
● ٢٠ درهما للصديقة مريم خالد . مدرسة حولي . الكويت . وكان تعليقها (من يلعب مع القط يصبر على خراميشه !)

● ٢٠ درهما للصديق تامر محمد . مدرسة الأرقم المتوسطة . الكويت . وكان تعليقه (من فضلك طول الحبل شويه)

● ١٠ دراهم للصديق ياسر محمود . مدرسة قطر . قطر . الدوحة . وكان تعليقه (والله زمن)

● ١٠ دراهم للصديق أمين المصمودي . تونس . صفاقس . وكان تعليقه (المروض الصغير)

ابحث عن فضولي !



صورة فضولي كانت في صفحة (٨)

الفائزون :

● ٢٠ درهما للصديقة امل احمد . مدرسة هاجر . الامارات . العين .

● ٢٠ درهما للصديق شهاب حسن . مدرسة صلاح . قطر . الدوحة .

● ١٠ دراهم للصديق خليل ابراهيم . مدرسة المعرى . الكويت . الفحاحيل .

● ١٠ دراهم للصديق عبد السلام محمد . مدرسة عمار . اليمن . صنعاء .

● ١٠ دراهم للصديقة هيماء محمود . مدرسة مدينة عيسى . البحرين . مدينة عيسى .

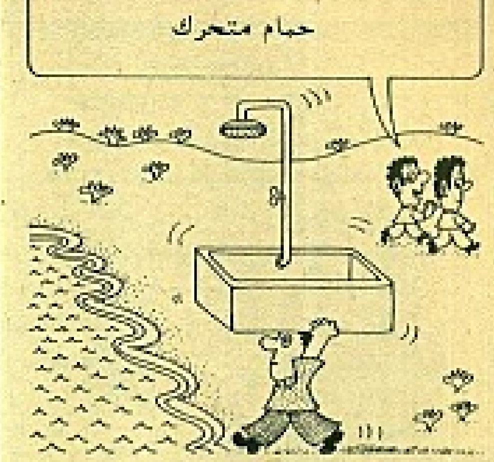
● ١٠ دراهم للصديق تامر محمدي . مدرسة صلاح سالم رقم « ٢ » . مصر .

كاريكاتير



الصديق محمد احمد . المعهد العلمي . الامارات . عجمان

(الجائزة ٢٠ درهما)



الصديق عادل عوض . مدرسة المعرفة المتوسطة . السودان . الخرطوم .

(الجائزة ٢٠ درهما)

الصديقة هناء فارس . مدرسة الشرقية المتوسطة . الكويت . المرقاب.

(الجائزة ٢٠ درهما)

المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ٤٠





● خالد سالم ● صالح ناصر ● ابراهيم احمد ● وليد احمد






● سكينة يوسف ● ايمان عبد النبي ● ميري فائق ● صالح عمر






● نعيم حارث ● معاذ حامد ● صعفاك صوبان ● مراد يوسف






● علي محمد ● وسام عروة ● سامر زكريا ● طاهر رهيب

الفائز والفائزة في المسابقة

● تم اختيار صورة الصديق سلمان عبدالله . مدرسة الأرقم . الكويت . النقرة . وقد فاز بجائزة قيمتها ٢٠ درهما .

● وصورة الصديقة ريم ابراهيم . مدرسة محرم بك . مصر . الاسكندرية . وقد فازت بجائزة قيمتها ٢٠ درهما .

● الأصل ● ● الشبه ●




حل المسابقات

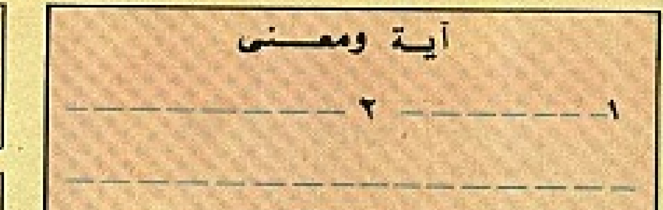
اكتب هنا حلول المسابقات التى تريد الاشتراك فيها واترك الباقى بدون حل اذا أردت

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

اثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

اثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

آية ومعنى



١ ـــــــــــــــ ٢ ـــــــــــــــ

ـــــــــــــــــــــــــــــــ

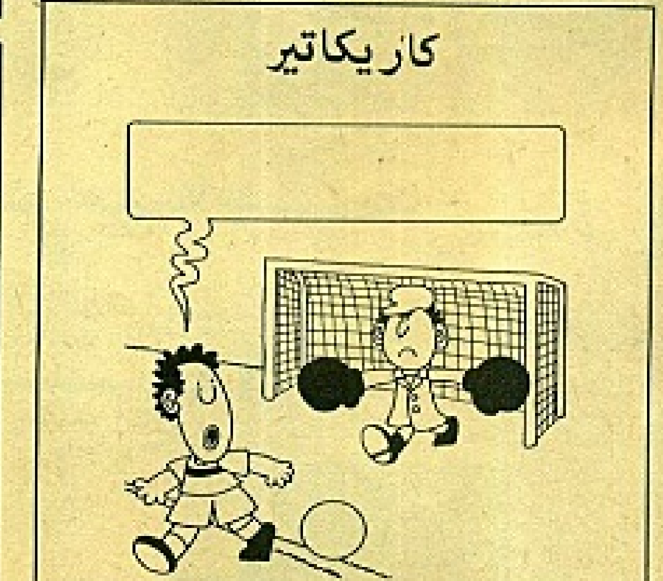
الكلمة المفقودة

ـــــــــــــــــــــــــــــــ

ابحث عن فضولى!

فضولى موجود فى الصفحة رقم (   )

كاريكاتير



أكمل الرسم

يخلق من الشبه ٤٠

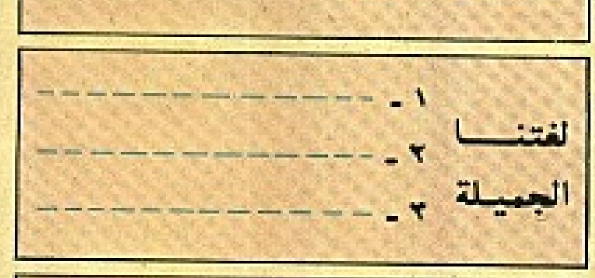
اذا أردت الاشتراك فى هذه المسابقة ضع صورتك داخل الظرف بعد أن تكتب اسمك عليها

واحد .. من ثلاثة

ـــــــــــــــــــــــــــــــ

أخطاء لا مرئية

لغتنا الجميلة



١ ـ ـــــــــــــــ

٢ ـ ـــــــــــــــ

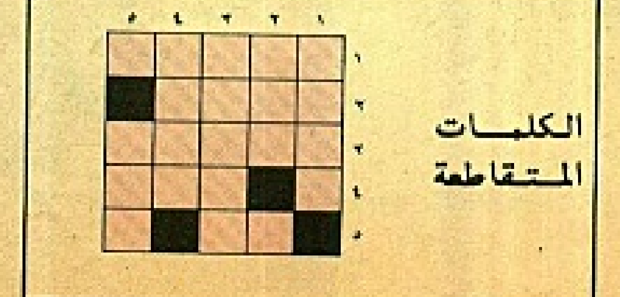
٣ ـ ـــــــــــــــ

أجمل تعليق

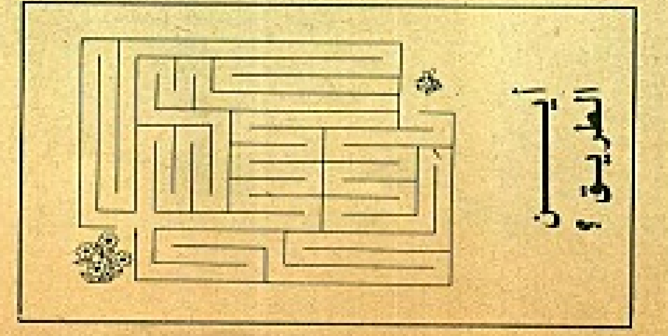


ـــــــــــــــــــــــــــــــ

الكلمات المتقاطعة



الطريق



دولة الامارات العربية المتحدة

ص . ب : ٣٥٥٨ أبوظبي

الصق
هنا
طابع
البريد

مسابقات ماجد

العدد رقم ١٨٠

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

الاسم ....

السن ....

المدرسة ....

الصف ....

العنوان ....

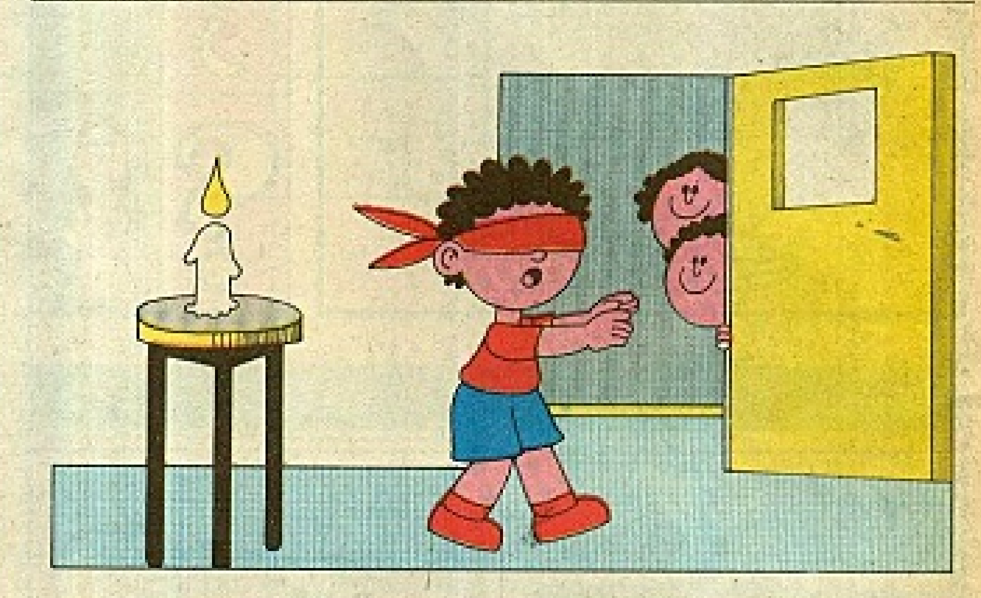
شكرا لرجال البريد

قص عند هذا الخط المتقطع





الشمعة



قد يعتقد بعض الاصدقاء ان هذه اللعبة سهلة -- ويمكن تنفيذها -- ولكنها رغم بساطتها قلما تنجح -- ولكن ليس معنى هذا الا نلعبها معا -- علينا أن نحاول -- مرة -- ومرة -- لننجح فى النهاية.

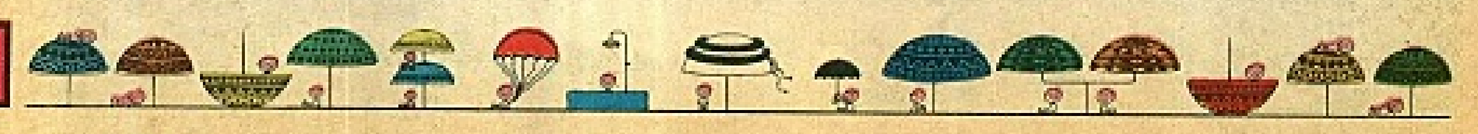
تبدأ اللعبة بوضع شمعة مضيئة على مائدة فى احد اركان الغرفة -- ثم يطلب من احد الحاضرين ان يقف قرب المائدة -- وتعصب عينيه بمنديل -- بعد ذلك يؤمر بأن يخطو ٥ خطوات للخلف -- ثم يدور ثلاث دورات حول نفسه -- ويتقدم ٥ خطوات عائدا الى مكانه قرب المائدة -- وعليه بعد ذلك ان يحاول اطفاء الشمعة -- ما رأيكم يا أصدقائى ؟ -- ومن منكم يستطيع أن يطفىء الشمعة من أول مرة ؟

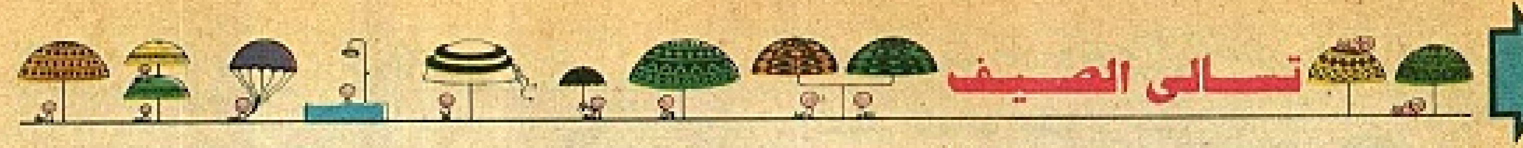
* * *



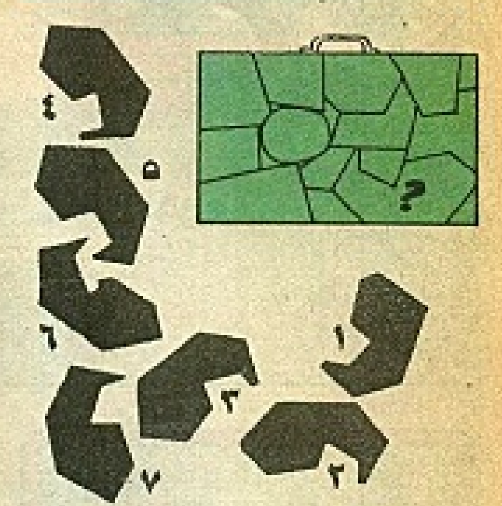


فرانك مرازيك، من كويبك بكندا، يملك أندر مجموعة علب كبريت فى العالم، من بينها نموذجان فريدان لا يوجد غيرهما : الماركة الاولى فرنسية من مارسيليا وتدعى بايرون -- الاخرى كندية وتدعى فرونتيناك . اما اكبر مجموعة فى العالم فيملكها تايشى يوشيزاوا من شيبا باليابان، فقد بدأ يمارس هوايته منذ عام ١٩٢٤، وجمع ٥٥٩ الفا و٧٤٤ علبة كبريت مختلفة من اكثر من ١٠٠ بلد.



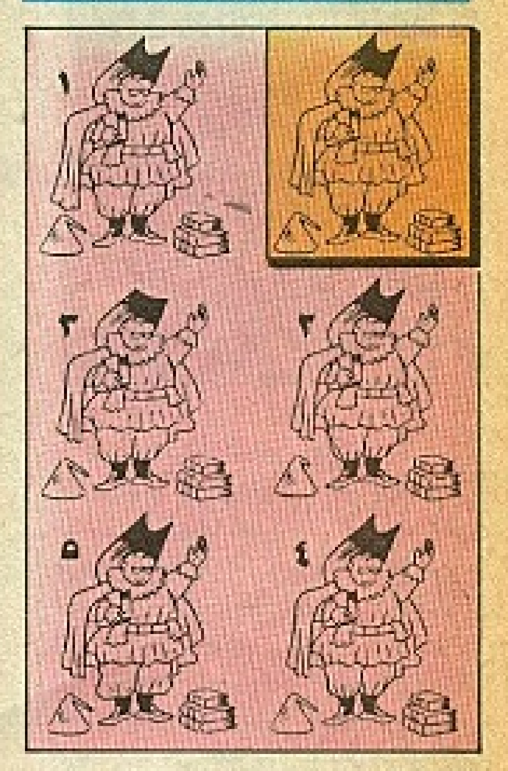


١ ـ حقيبة كسلان ****



● بين هذه القطع السبع .. توجد قطعة واحدة هى التى تلزم حقيبة كسلان .. هل تعرف رقم هذه القطعة ؟

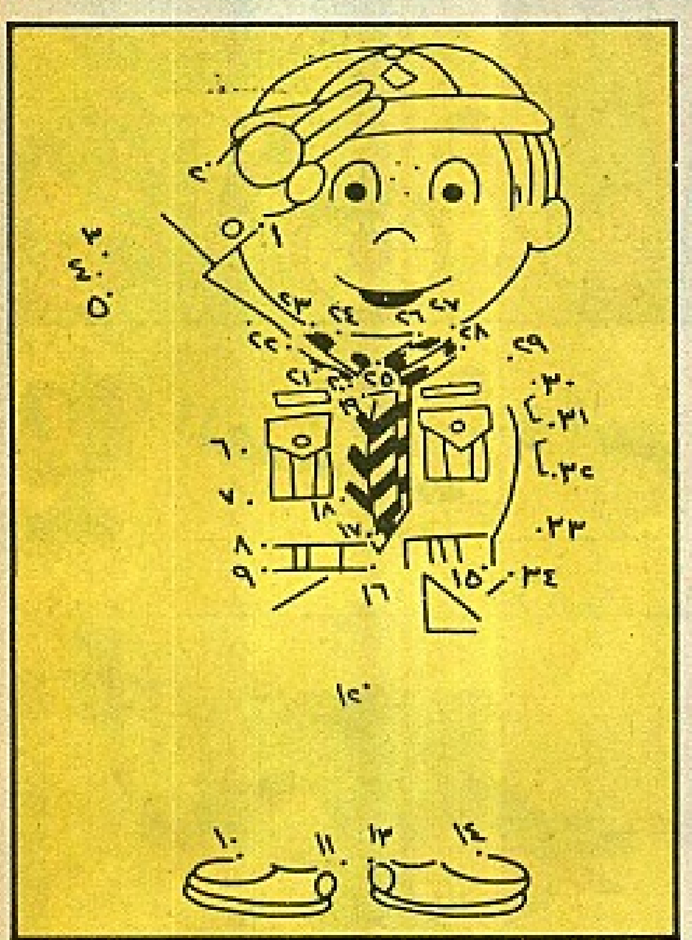
٢ ـ طبق الأصل *****

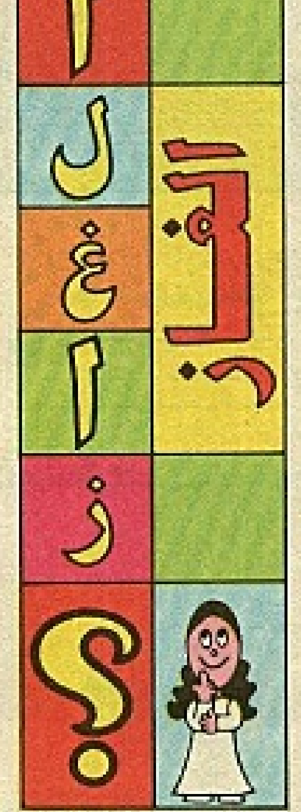


● كل هذه الصور متشابهة تقريبا .. واحدة منها فقط تطابق الاصل الموجود داخل المستطيل.. هل تعرف رقم هذه الصورة ؟

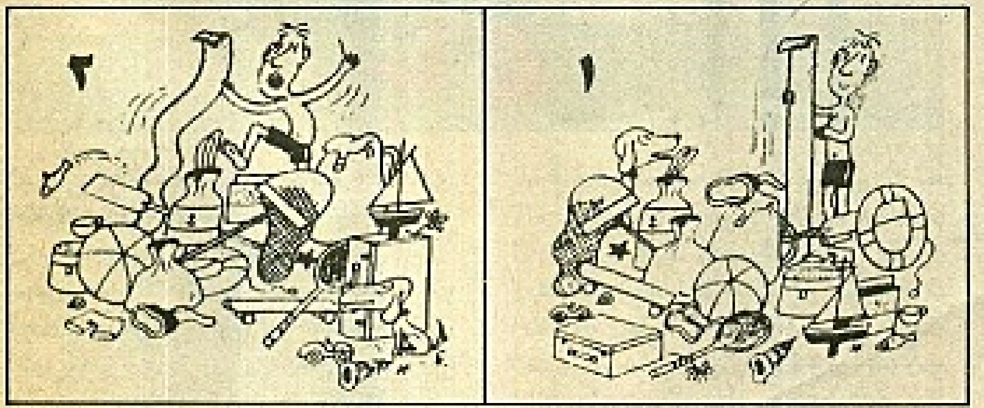
صورة بالارقام

أربط مابين النقط بقلمك حسب ترتيب الارقام.. ليكتمل الرسم.

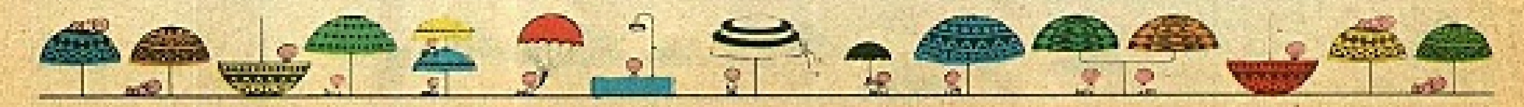


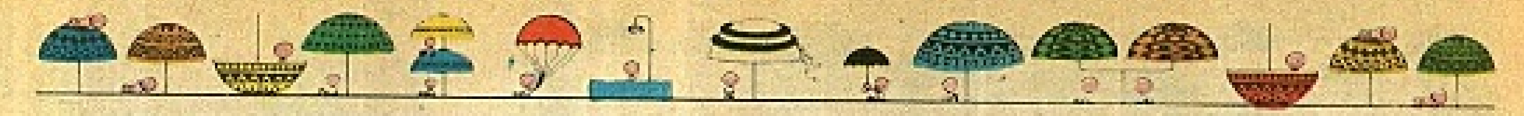


٣ ـ شىء واحد .. ! *********************



● هذا الرجل نقل جميع الاشياء من مكانها على الشاطىء ... الى مكان آخر قريب.. شىء واحد نسيه .. وغير موجود فى الصورة الثانية .. هل عرفته ؟







أنا أتكلم.. العربية والانجليزية والفرنسية والايطالية

ليست هذه محاولة لتعليم اللغات الانجليزية والفرنسية والايطالية.. ولكنها مجرد كلمات يمكن ان تفيدك !.

عربي	انجليزي	فرنسي	إيطالى
خمسون :	FIFTY	CINQUANTE	CINQUANTA
	فيفتي	سنكانْت	شنكوانتا
مائة :	ONE HUNDRED	CENT	CENTO
	ون هاندرد	سانْ	شنتو
ألف :	ONE THOUSAND	MILLE	MILLE
	ون ثاوزنْد	ميلْ	ميلْ
أبيض :	WHITE	BLANC	BIANCO
	وايت	بلان	بيانكو
أسود :	BLACK	NOIR	NERO
	بلاك	نوار	نيرو
أحمر :	RED	ROUGE	ROSSO
	رد	روج	روسُّو
أزرق :	BLUE	BLEU	AZZURRO
	بلو	بلَ	أتزورُّو
أصفر :	YELLOW	JAUNE	GIALLO
	ييلو	جون	جالّو
أخضر :	GREEN	VERT	VERDE
	جرين	فير	فردى
بنى :	BROWN	BRUN	BRUNO
	براون	برون	برونو

٤ ـ شىء غريب ١٠٠ * * * * *



● فى هذه الصورة ظاهرتان غريبتان .. تأمل الرسم جيدا وحاول اكتشافهما ؟

٥ ـ ألغاز * * * * * * * * *

● واحد جاء من سفر .. لا من بر ولا من بحر .. يشرب من جرتين .. لا من ماء .. ولا من عسل .. فمن هو ؟

(غازى سعيد ـ مكة المكرمة)

● ماهو الشىء الذى يحملك .. ويمكن أن تحمله ؟

(ريم ابراهيم ـ اسكندرية ـ مصر)

● من الذى يسافر مع القطار بدون تذكرة ؟

(صباح القفصى ـ بنزرت ـ تونس)

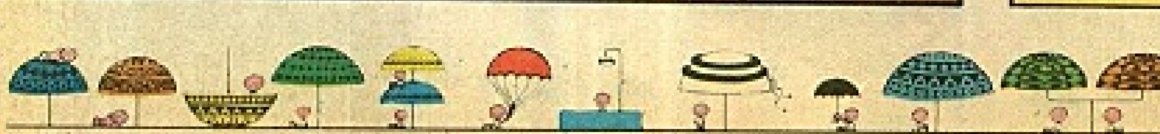
● متى يكون الانسان موجودا فى الغرفة بلا رأس ؟

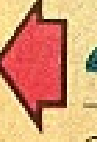
(سوزان فاروق ـ تعز ـ اليمن)

● بطة أمام بطة .. وبطة خلف بطة .. وبطة بين بطتين .. كم عدد البط ؟

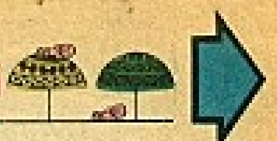
(تهانى عبدالرحمن ـ الكويت)

اقلب الصفحة لتقرأ الحلول











غرزة الكفافة

في الاسبوع الماضى بدأنا فى عمل مفرش صغير للمنضدة، وتعلمنا غرزة السراجة . واليوم نبدأ الخطوة التالية ونتعلم (غرزة) جديدة، هى (غرزة) الكفافة أو اللفق . انها غرزة مائلة . ادخلى طرف الابرة فى النسيج من اعلى الى اسفل أو بالعكس . والآن .. هيا بنا نستكمل اعداد مفرش للمنضدة :

(١) انزعى دبابيس الابرة من على الجوانب الاربعة للمفرش .

(٢) اكوى المفرش، حتى تبدو الثنيات مسطحة ومرتبة ومستقيمة.

(٣) التقطى بسن الابرة اقل عدد ممكن من خيوط النسيج تحت طرف الثنية مباشرة، ثم التقطى نفس العدد من طرف الثنية نفسها مع مراعاة ان تكون الابرة فى وضع مائل .

(٤) اسحبى الخيط .. ثم كررى اتباع نفس الغرزة حول الثنية مستعينة بمربعات (كاروهات) النسيج فى وضع كل غرزة على زاوية مربع .. لاحظى عدم شد الخيط اثناء سحبه، حتى تحصلى على (غرز) مرتبة ومسطحة على النسيج .

(٥) اذا انتهت الفتلة قبل الانتهاء من عمل الجوانب كلها .. ثبتى الفتلة بعمل (غرزتين) صغيرتين، احداهما فوق الاخرى فى طرف الثنية وعندئذ اقطعى الخيط، ثم ابدئى بفتلة جديدة بنفس الطريقة التى اتبعتها عند البدء فى العمل، مع ملاحظة اخفاء العقدة تحت الثنية.. استمرى فى العمل حتى الانتهاء ثم اسحبى خيط السراجة من الجوانب الاربعة، فلم يعد لنا حاجة به .

والى اللقاء فى الاسبوع القادم



الطلاء

والآن نبدأ معا عملية الطلاء :

أولا : استعمل طلاء مبدئيا (كبطانة)، لتكوين طبقة جديدة من الطلاء .. ولمنع اللون القديم من الظهور من خلال الطلاء الجديد .

ثانيا : اذا استعملت سلما .. فتأكد من انه ثابت لا يهتز اذا صعدت عليه .

ثالثا : ابدأ العمل من اعلى متجها الى اسفل.



رابعا : طبقة رقيقة من الطلاء تجف بسرعة .. وتكرار هذه العملية بعد جفاف كل طبقة يعطى نتيجة افضل .. اما الطلاء مرة واحدة بطبقة سميكة فيجعل السطح مبقعا .

خامسا : ازل على الفور الطلاء الذى يسقط فى غير موضعه .

سادسا : تجنب جفاف (الفرشاة) بأن تلفها فى ورقة مفضضة واذا جفت الفرشاة فيمكنك تطريتها من جديد بغمرها فى خل دافىء .

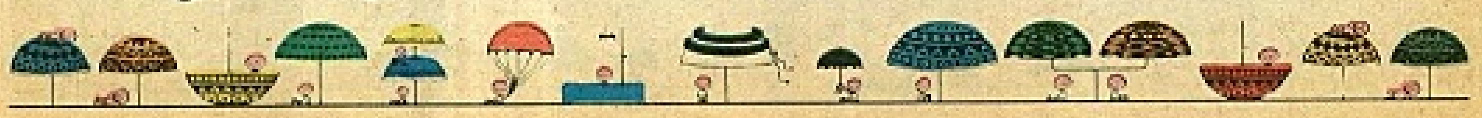
سابعا : اوقف العمل اذا شعرت بالتعب .

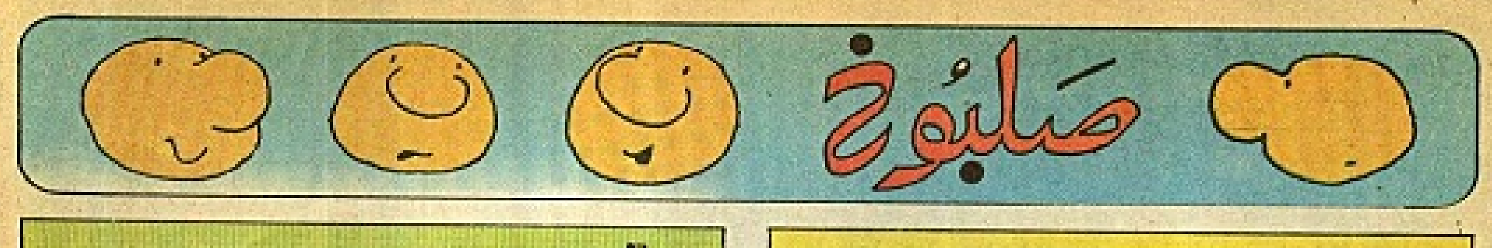
ثامنا : نظف الفرشاة والاسطوانات تنظيفا تاما.. واخزنها بعد لفها فى رقيقة معدنية سميكة .

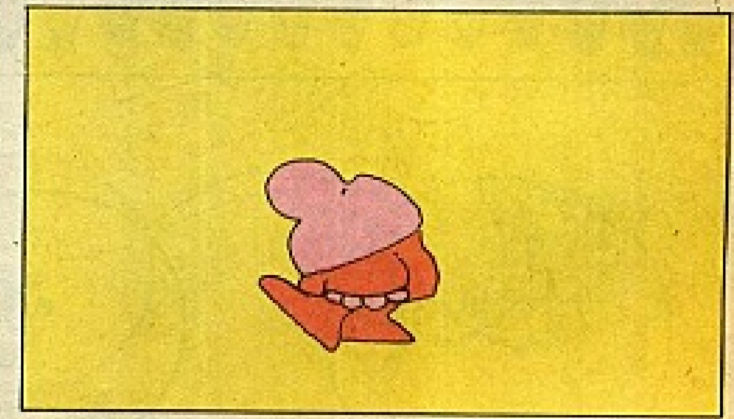
تاسعا : اذا تبقى لديك طلاء.. فاصنع قرصا من الورق أو المشمع فى نفس حجم دائرة علبة الطلاء ثم ضعه على الطلاء واغلق العلبة حتى لا يجف.

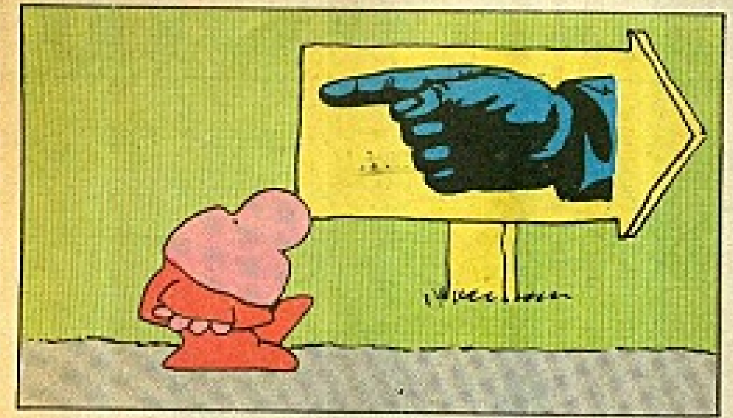
عاشرا : تذكر أن كلا من الطلاء المخزون والطلاء على الجدران يتغير لونه .. فاذا رقعت طلاء بعد مدة طويلة .. فلن تكون الرقعة بلون بقية المساحة .

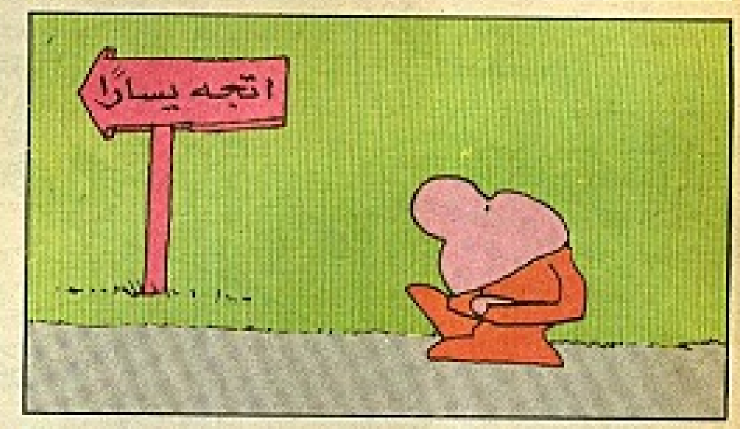
الى اللقاء الاسبوع القادم

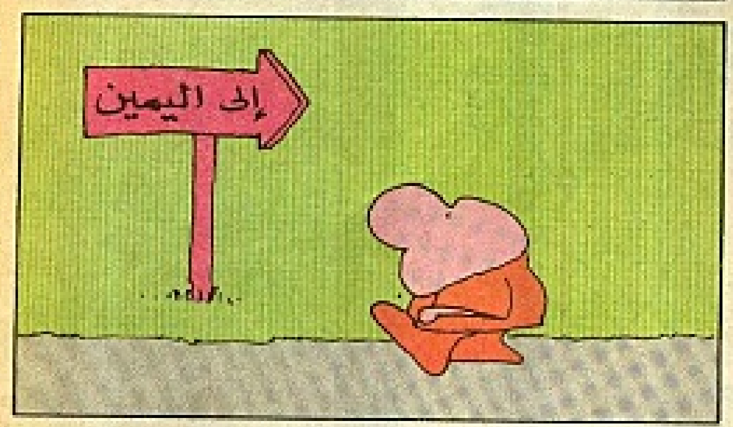


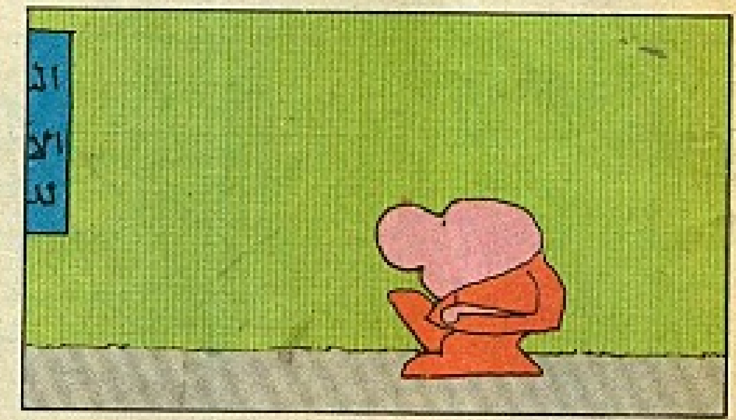




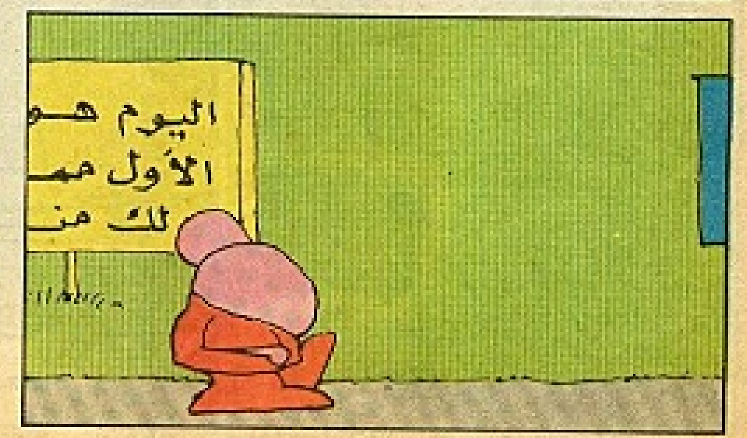






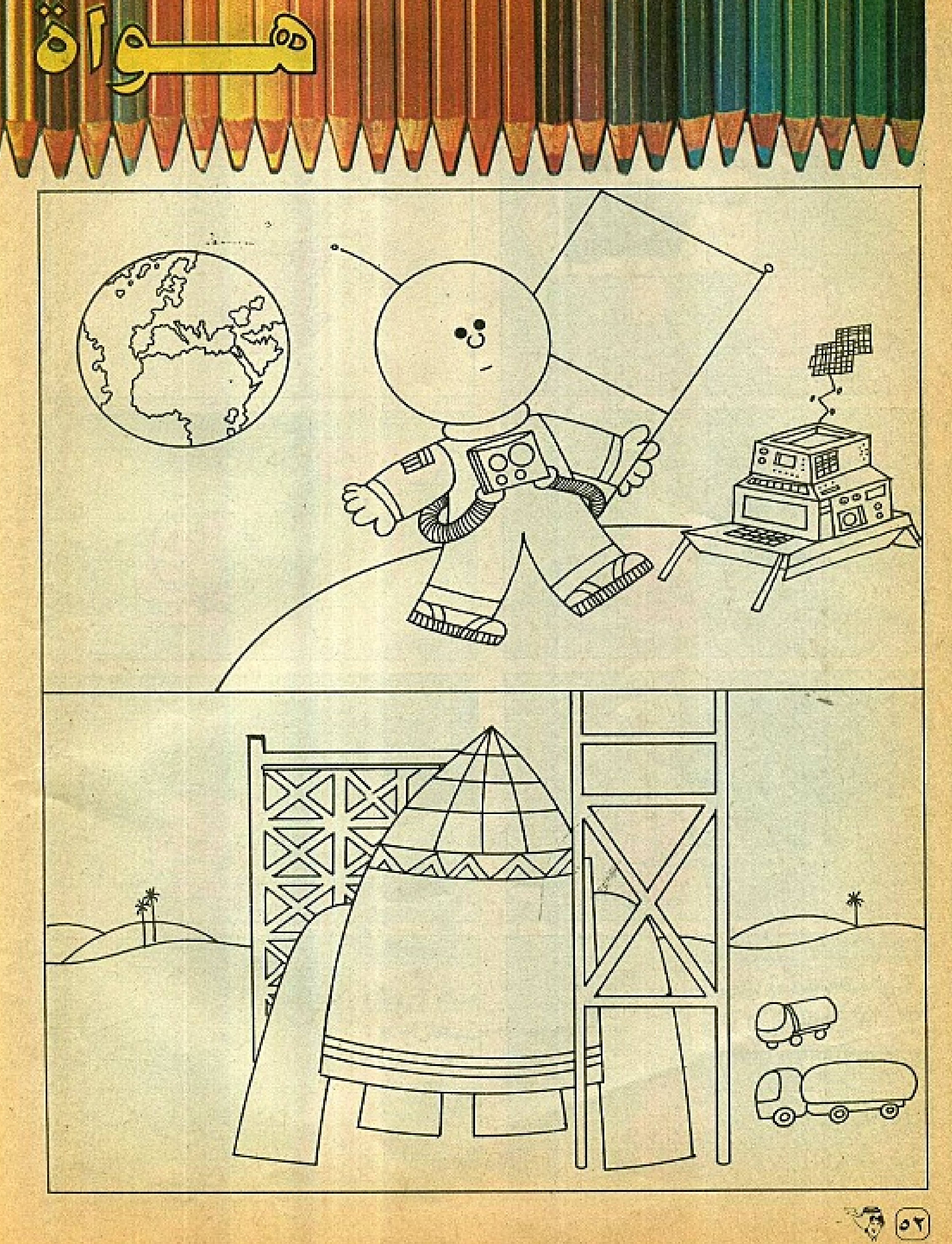


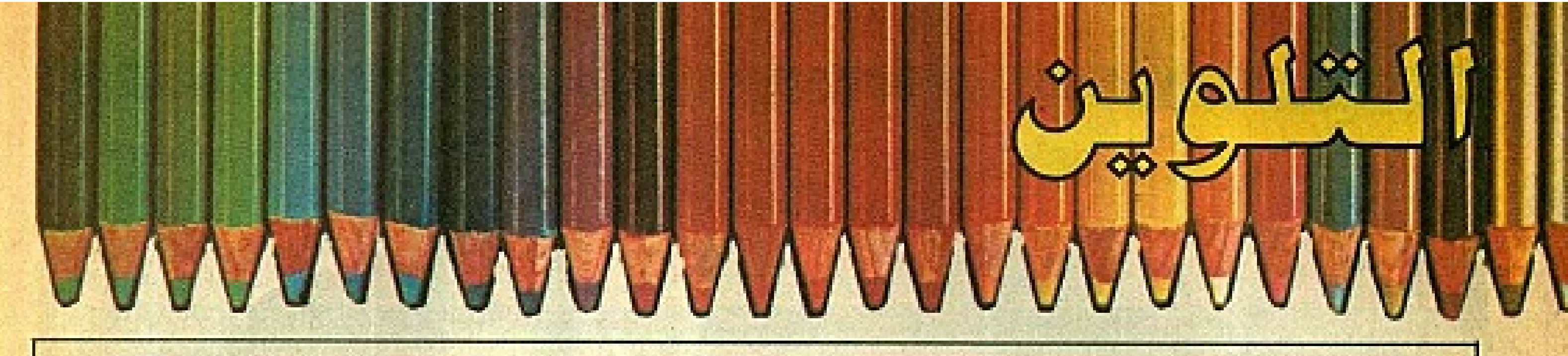


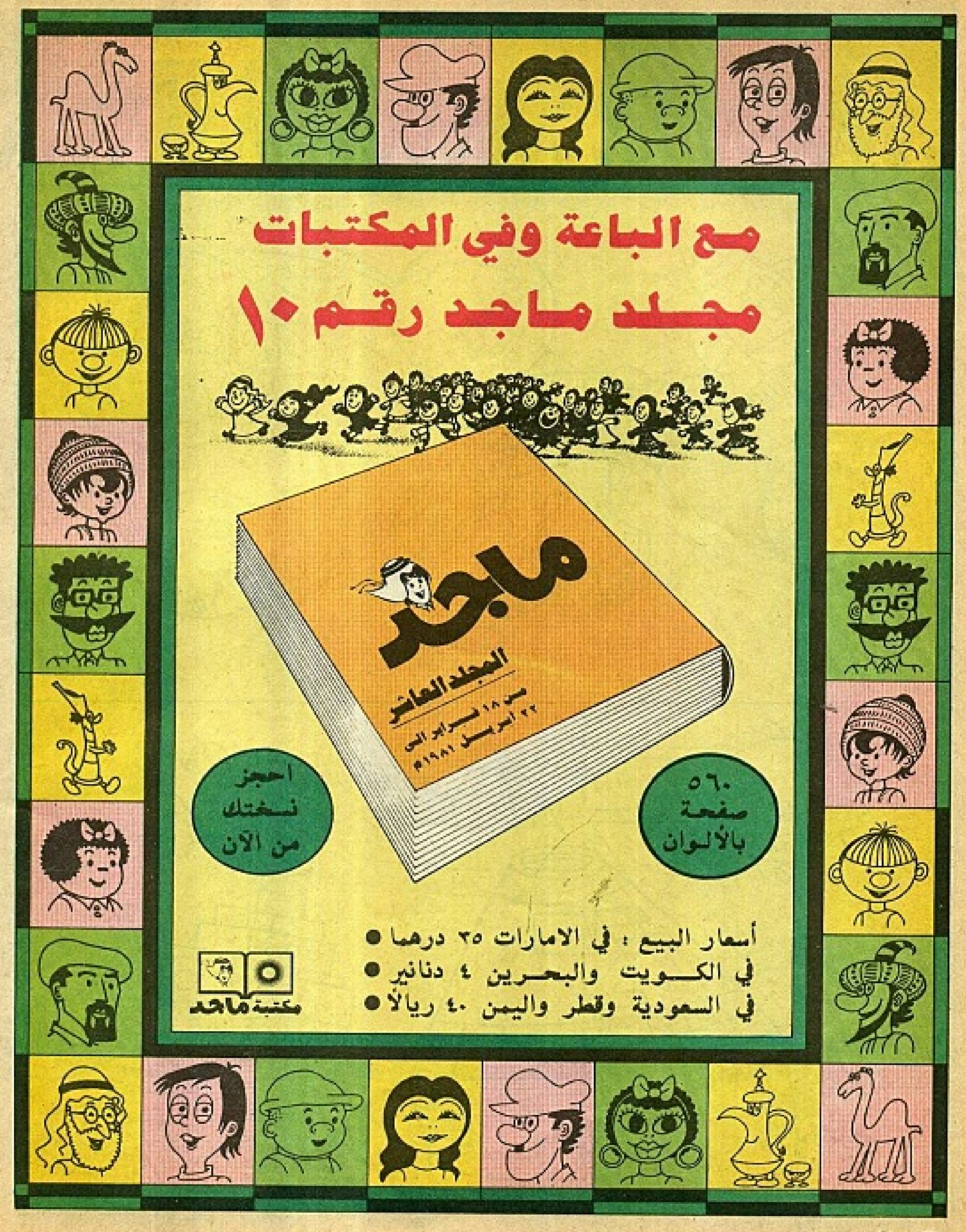




إلى اللقاء الأربعاء القادم مع تنابل الصيف


هواة


التلوين


مع الباعة وفي المكتبات
مجلد ماجد رقم ١٠
ماجد
المجلد العاشر
من ١٨ فبراير الى
٢٢ ابريل
١٩٨١م
احجز
نسختك
من الآن
٥٦٠
صفحة
بالألوان
أسعار البيع : في الامارات ٣٥ درهما
في الكويت والبحرين ٤ دنانير
في السعودية وقطر واليمن ٤٠ ريالاً
مكتبة ماجد



فى أمان اللـــه

● تلقيت هذا الاسبوع ثلاث برقيات من موزعى (ماجد) فى السعودية ومصر والسودان ، يطلبون فيها زيادة نسخ (ماجد) المرسلة اليهم.

● ● هذه البرقيات ، بالاضافة الى عديد من المكالمات الهاتفية من دول اخرى تشير الى أن (ماجد) تتقدم بثقة الى القمة .

● ● ● لقد بدأت مجلة (ماجد) وهى توزع ١٠ آلاف نسخة فقط، لكن سرعان ما تضاعف هذا الرقم عدة مرات ، ليتجاوز ٨٠ ألف نسخة اسبوعيا .

● ● ● ● وأمام الطلبات المستمرة والمتزايدة فاننى أتوقع أن يصل توزيع (ماجد) هذا العام الى ١٠٠ ألف نسخة .

● ● ● ● ● ان هذا توفيق من الله . ويعود الفضل فيه الى اصدقائى الأعزاء ، المنتشرين فى أرجاء الوطن العربى .

● ● ● ● ● ● والآن أقول لكم الى اللقاء وفى أمان الله ...





مجلة كل الاولاد وكل البنات
تصدر كل يوم اربعاء

عن مؤسسة
الاتحاد
للصحافة والنشر
المدير العام ورئيس التحرير
خالد محمد أحمد

مدير التحرير
أحمد عمر

العنوان : دولة الامارات العربية المتحدة
أبوظبى : ص.ب : ٣٥٥٨

الهواتف :	الاعلانات :
أبوظبى : ٣٢٨٩٠٠	أبوظبى : ٣٢٥٩٢٣
العين : ٥٦٢٦٠	العين : ٤١٤٦٠
دبى : ٢٢٤١١١	دبى : ٢٢٠٧٨٩
الشارقة : ٢٧٧٥٩٦	الشارقة : ٢٧٧٥٥٥

تلكس : 22984 EM. ITPRES

الاشتراكات عن سنة ١٥٠ درهما
المؤسسات والخارج ٣٠٠ درهم

● الموزعون في الخارج :

السعودية	عكاظ للتوزيع	ت ٨٩٢٩٤٤
البحرين	مؤسسة الهلال	ت ٢٥١٠١٥
قطر	دار الثقافة	ت : ٤١٣٤٧١
الكويت	المتحدة للتوزيع	ت ٤١٢٨٦٠
عمان	العربية للتوزيع	ت ٧٠١٩٦٢
اليمن	دار القلم	ت : ٧٧٨١٢
العراق	الوطنية للتوزيع	ت ٣٢٤٨٥
لبنان	حسين أبو مرعى	ت ٢٥٣٧٨٣
الأردن	وكالة التوزيع الأردنية	ت : ٣٠١٩١
مصر	مؤسسة الاهرام	ت : ٧٥٥٧٠٠
المغرب	العربية للتوزيع	ت ٢٧٢٧١٠
تونس	التونسية للصحافة	ت ٢٤٣٤٩٩
السودان	دار التوزيع	ت : ٧٩٤٦٠
لندن	الخليج للاعلام	ت ٠١٤٩٩٤٧٤١

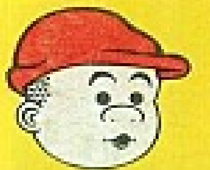
● اسعار البيع في الخارج :

● السعودية	ريالان	● البحرين	٢٠٠ فلس
● الكويت	١٥٠ فلسا	● سلطنة عمان	٢٠٠ بيزة
● العراق	١٥٠ فلسا	● لبنان	٣ ليرات
● المغرب	درهمان	● الاردن	٢٠٠ فلس
● قطر	ريالان	● تونس	٢٠٠ مليم
● مصر	١٥ قرشا	● اليمن	ريالان
● السودان	٢٥٠ مليما	● لندن	٥٠ بنسا

طبعت بمطابع مؤسسة
الاتحاد للصحافة والنشر



موزة الحبوبة وشقيقها رشود









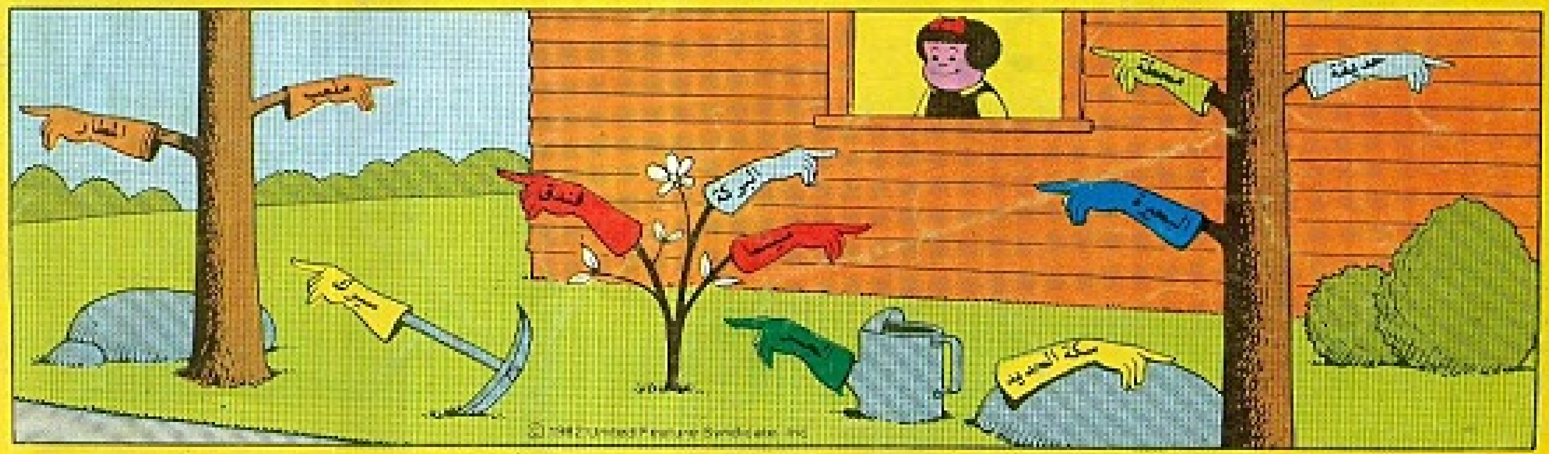













ARAB COMICS
عرب كوميكس
AC
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرارها